

## SÍNTESE DA PLANIFICAÇÃO ANUAL 2017/2018

### DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

#### Dias de aulas previstos

	2.ªFeira	3.ªFeira	4.ªFeira	5.ªFeira	6.ªFeira	
1.º Período	13	13	13	13	12	64
2.º Período	10	10	11	12	12	55
3.º Período	11	10	10	10	11	52
	34	33	35	35	35	171 Dias

#### Carga horária

Português	07:00 Horas semanais
Matemática	07:00 Horas semanais
Estudo do Meio	03:00 Horas semanais
Expressões	03:00 Horas semanais
Apoio ao Estudo	01:30 Horas semanais
Oferta Complementar	01:00 Hora semanais
<i>Inglês (3.ºe 4.º Anos)</i>	02:00 Horas semanais

Domínios / Conteúdos	
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<p><b>Domínio:</b></p> <p><u>ORALIDADE</u></p> <p><b>Interação discursiva</b></p> <p>Princípio de cortesia;</p> <p>Resposta, pergunta, pedido.</p> <p><b>Compreensão e expressão</b></p> <p>Articulação, entoação e ritmo;</p> <p>Vocabulário: alargamento, adequação;</p> <p>Informação essencial;</p> <p>Instrução;</p> <p>Frase;</p> <p>Expressão de ideias e de sentimentos.</p>
	<p><b>Domínio:</b></p> <p><u>LEITURA E ESCRITA</u></p> <p><b>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</b></p> <p>Perceção e discriminação fonéticas;</p> <p>Consciência silábica;</p> <p>Sensibilidade fonológica;</p> <p>Consciência fonémica.</p>
	<p><b>Alfabeto e grafemas</b></p> <p>Alfabeto;</p> <p>Letra maiúscula, letra minúscula;</p> <p>Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos.</p>
	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b></p> <p>Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras; regulares e irregulares; textos.</p>
	<p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>Textos de características: narrativas, informativas, descritivas;</p> <p>Poema, banda desenhada;</p> <p>Vocabulário: alargamento e adequação;</p>

Domínios / Conteúdos	
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<p>Paráfrase;</p> <p>Sentidos do texto: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema, assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens.</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b></p> <p>Sílabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases;</p> <p>Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação;</p> <p>Letra de imprensa, letra manuscrita.</p> <p><b>Produção escrita</b></p> <p>Frases simples;</p> <p>Legendas de imagens;</p> <p>Pequenos textos.</p> <p><b>Domínio:</b></p> <p><u>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></p> <p><b>Audição e leitura</b></p> <p>Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (Lista em Anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL).</p> <p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>Rima;</p> <p>Antecipação de conteúdos;</p> <p>Reconto;</p> <p>Expressão de sentimentos e de emoções.</p> <p><b>Memorização e recitação</b></p> <p>Trava-línguas, lengalenga; poema.</p> <p><b>Produção expressiva</b></p> <p>Histórias inventadas;</p> <p>Recriação de textos.</p> <p><b>Domínio:</b></p> <p><u>GRAMÁTICA</u></p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b></p> <p>Nome e adjetivo qualificativo: flexão em género e número (regular);</p> <p>Sinónimos e antónimos: reconhecimento.</p>

Domínios / Conteúdos	
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<p><b>Domínio:</b> <u>ORALIDADE</u></p> <p><b>Interação discursiva</b></p> <p>Princípio de cortesia; formas de tratamento</p> <p>Resposta, pergunta, pedido</p> <p><b>Compreensão e expressão</b></p> <p>Tom de voz, articulação, entoação, ritmo Vocabulário: alargamento, adequação, variedade</p> <p>Informação essencial</p> <p>Frase (complexidade crescente) Expressão de ideias e de sentimentos</p> <p>Expressão orientada: reconto, conto; simulação, dramatização</p> <p><b>Domínio:</b> <u>LEITURA E ESCRITA</u></p> <p><b>Consciência fonémica</b></p> <p>Manipulação fonémica</p> <p><b>Alfabeto e grafemas</b></p> <p>Alfabeto (consolidação)</p> <p>Correspondências grafonémicas (grafemas com diacrítico, dígrafos e ditongos)</p> <p>Correspondências fonográficas</p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b></p> <p>Palavras e pseudopalavras, com complexidade silábica crescente; palavras regulares e irregulares; textos</p> <p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>Textos de características: narrativas, informativas, descritivas</p> <p>Poema, banda desenhada</p> <p>Vocabulário: alargamento, adequação e variedade</p> <p>Paráfrase</p> <p>Sentidos do texto: sequência de acontecimentos, mudança de espaço; encadeamentos de causa e efeito; tema, assunto; informação essencial; articulação de factos e de ideias</p> <p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p> <p><b>Ortografia e pontuação</b></p> <p>Sílabas, palavras, pseudopalavras, frases, texto</p>

Domínios / Conteúdos	
1.º, 2.º e 3.º Períodos	Acentos e til
	Sinal de pontuação: vírgula
	Letra de imprensa, letra manuscrita
	<b>Produção de texto</b>
	Paráfrase, informações, explicações; pequenas narrativas
	Planificação de texto: ideias-chave
	Redação e revisão de texto: concordância; tempos verbais; utilização de sinónimos e de pronomes; apresentação gráfica
	<b>Domínio:</b>
	<u>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u>
	<b>Audição e leitura</b>
	Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (Lista em Anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL)
	Formas de leitura: silenciosa; em voz alta; em coro
<b>Compreensão de texto Cadência dos versos Antecipação de conteúdos</b>	
Intenções e emoções das personagens	
Inferências (de sentimento – atitude)	
Reconto; alteração de passagens em texto narrativo	
Expressão de sentimentos e de emoções	
<b>Memorização e recitação</b>	
Lengalenga, adivinha rimada; poema	
<b>Produção expressiva Histórias inventadas Recriação de textos</b>	
Texto escrito (prosa e verso rimado)	
<b>Domínio:</b>	
<u>GRAMÁTICA</u>	
<b>Classes de palavras</b>	
Nome	
Determinante artigo (definido e indefinido) Verbo	
Adjetivo qualificativo	
<b>Lexicologia</b>	
Sinónimos e antónimos: reconhecimento	

Domínios / Conteúdos	
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<p><b>Domínio:</b> <u>ORALIDADE</u></p> <p><b>Interação discursiva</b></p> <p>Princípio de cortesia</p> <p>Pedido de esclarecimento; informação, explicação</p> <p><b>Compreensão e expressão</b></p> <p>Tom de voz, articulação, ritmo</p> <p>Vocabulário: alargamento, adequação, variedade</p> <p>Informação essencial</p> <p>Estruturas frásicas (complexidade)</p> <p><b>Produção de discurso oral</b></p> <p>Introdução aos géneros escolares: apresentação oral; pequeno discurso persuasivo</p> <p>Expressão orientada: reconto, conto, descrição; simulação e dramatização</p>
	<p><b>Domínio:</b> <u>LEITURA E ESCRITA</u></p> <p><b>Consciência fonémica (consolidação)</b></p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b></p> <p>Palavras regulares e irregulares; textos (progressão)</p> <p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>Textos de características: narrativas, expositivas/informativas, descritivas</p> <p>Notícia, carta, convite, banda desenhada Vocabulário: alargamento temático Paráfrase</p> <p>Sentidos do texto: tema, assunto; informação essencial; antecipação de conteúdos; intenções e emoções das personagens e sua relação com finalidades da ação</p> <p>Opinião crítica</p> <p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p>

Domínios / Conteúdos	
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<p><b>Ortografia e pontuação</b></p> <p>Grafemas, palavras, texto (alargamento) Sinal gráfico: hífen</p> <p>Sinal auxiliar de escrita: aspas</p> <p>Sinais de pontuação: ponto de exclamação, dois pontos (introdução do discurso direto), travessão (no discurso direto) Translineação</p>
	<p><b>Produção de texto</b></p> <p>Textos de características: narrativas, expositivas/informativas; diálogo Carta, convite; diálogo e legenda para banda desenhada Planificação de texto: relação e organização de ideias e tema</p> <p>Textualização: caligrafia, ortografia, vocabulário, amplificação de texto (expansão de frases, com coordenação de nomes, de adjetivos e de verbos)</p> <p>Revisão de texto: planificação, vocabulário e ortografia</p>
	<p><b>Domínio:</b></p> <p><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></p>
	<p><b>Leitura e audição</b></p> <p>Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (Lista em Anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL)</p> <p>Formas de leitura: silenciosa; em voz alta; em coro</p>
	<p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>Regularidades versificatórias: rima, sonoridades, cadência</p> <p>Antecipação de conteúdos</p> <p>Personagens principais</p> <p>Inferências (de tempo, de instrumento, de objeto)</p> <p>Reconto; alteração de elementos na narrativa (personagens, ações e títulos)</p> <p>Linguagem figurada</p> <p>Expressão de sentimentos, ideias e pontos de vista</p>
	<p><b>Apresentação de textos e de livros</b></p>
	<p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b></p> <p>Declamação de poema</p> <p>Dramatização de texto</p> <p>Texto escrito (prosa e poema)</p>

Domínios / Conteúdos	
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<b>Domínio:</b>
	<u>GRAMÁTICA</u>
	<b>Fonologia</b>
	Monossílabos, dissílabos, trissílabos, polissílabos
	Sílaba tónica e sílaba átona
	Palavras agudas, graves e esdrúxulas
	<b>Classes de palavras</b>
	Nome próprio e nome comum
	Pronome pessoal (forma tónica)
	Determinante demonstrativo; determinante possessivo
	Quantificador numeral
	Advérbios de negação e de afirmação
	<b>Morfologia e lexicologia</b>
	Palavras variáveis e palavras invariáveis
Nomes, adjetivos qualificativos: flexão em género; flexão em número	
Pronome pessoal (forma tónica): número, género e pessoa	
Conjugações verbais	
Flexão de verbos regulares e irregulares: presente do indicativo	
Radicais de palavras	
Afixos; prefixos e sufixos	
Famílias de palavras	
Sinónimos; antónimos	
<b>Sintaxe</b>	
Tipos de frase: frase declarativa, frase interrogativa e frase exclamativa	
Frase afirmativa e frase negativa	
Discurso direto	
Expansão e redução de frases	



Domínios / Conteúdos	
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<p><b>Domínio:</b></p> <p>ORALIDADE</p> <p><b>Interação discursiva</b></p> <p>Princípio de cortesia; princípio de cooperação</p> <p>Informação, explicação; pergunta</p> <p><b>Compreensão e expressão</b></p> <p>Vocabulário: variedade e precisão.</p> <p>Informação: essencial e acessória; implícita</p> <p>Facto e opinião</p> <p>Ideias-chave</p> <p>Registo de língua formal e informal</p> <p>Estruturas frásicas (complexidade)</p> <p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p> <p><b>Produção de discurso oral</b></p> <p>Introdução aos géneros escolares: apresentação oral; pequeno discurso persuasivo; debate de ideias</p> <p>Aviso, recado, convite</p> <p>Expressão orientada: simulação e dramatização; pontos de vista; retoma do assunto; justificação de opiniões, atitudes e opções; informação pertinente; resumo de ideias</p> <p><b>Domínio:</b></p> <p>LEITURA E ESCRITA</p> <p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</p> <p>Palavras e textos (progressão)</p> <p><b>Compreensão de texto</b></p> <p>Texto de características narrativas; descrição</p> <p>Retrato, texto de enciclopédia e de dicionário, notícia, carta, convite, aviso, banda desenhada</p>

Domínios / Conteúdos	
1.º, 2.º e 3.º Períodos	Vocabulário: alargamento temático
	Paráfrase
	Sentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações
	<b>Pesquisa e registo de informação</b>
	<b>Ortografia e pontuação</b>
	Texto
	Sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase)
	Sinal auxiliar de escrita: parênteses curvos
	Translineação (progressão)
	<b>Domínio:</b>
	<u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u>
	<b>Leitura e audição</b>
	Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (Lista em Anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL)
	Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro
	<b>Compreensão de texto</b>
Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar Divisão do texto em partes	
Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo)	
Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço) Linguagem figurada; onomatopeia	
Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista	
<b>Apresentação de livros</b>	
<b>Produção expressiva (oral e escrita)</b>	
Declamação de poema	
Dramatização de texto	
Texto escrito: narrativas e poema rimado	
Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens	

Domínios / Conteúdos	
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<b>Domínio:</b>
	<u>GRAMÁTICA</u>
	<b>Classes de palavras</b>
	Nome comum coletivo
	Adjetivo qualificativo e numeral
	Verbo
	Advérbio de quantidade e grau
	Pronome pessoal (forma tónica e forma átona); pronome demonstrativo e pronome possessivo
	Preposição
	<b>Morfologia e lexicologia</b>
	Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e em género
	Nomes: variação em grau
	Graus dos adjetivos
	Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro), imperativo
	Pronome pessoal e retoma da referência nominal
	Radicais
	Prefixos e sufixos
Palavras simples e palavras complexas	
Famílias de palavras	
<b>Sintaxe</b>	
Funções sintáticas: sujeito e predicado Tipos de frase: frase imperativa Discurso direto e discurso indireto	
Expansão e redução de frases (consolidação)	

Domínios e Subdomínios	
<b>1º Período</b>	<p><b>Números e operações:</b>            Números naturais                Contar até 100                Adicionar números naturais</p> <p><b>Organização e tratamento de dados:</b>            Representação de conjuntos                Representar conjuntos e elementos            Representação de dados                Recolher e representar conjuntos de dados</p> <p><b>Geometria e medida:</b>              Localização e orientação no espaço              Situar-se e situar objetos no espaço              Figuras geométricas                Reconhecer e representar formas geométricas</p>

Domínios e Subdomínios	
<b>2º Período</b>	<p><b>Números e operações:</b>            Números naturais                Contar até 100            Adição                Adicionar números naturais                Resolver problemas            Subtração                Subtrair números naturais                Resolver problemas            Sistema de numeração decimal                Descodificar o sistema de numeração decimal</p> <p><b>Geometria e medida:</b>            Medida                Medir o tempo                Contar dinheiro              Figuras geométricas                Reconhecer e representar formas geométricas</p>

Domínios e Subdomínios	
3º Período	<b>Números e operações:</b>
	Sistema de numeração decimal
	Descodificar o sistema de numeração decimal
	Subtração
	Subtrair números naturais
	Resolver problemas
	Adição
	Adicionar números naturais
	Resolver problemas
	<b>Organização e tratamento de dados:</b>
	Representação de conjuntos
	Representar conjuntos e elementos
	Representação de dados
Recolher e representar conjuntos de dados	
<b>Geometria e medida:</b>	
Medida	
Medir distâncias e comprimentos	
Medir áreas	
Situar-se e situar objetos no espaço	
Contar dinheiro	
Figuras geométricas	
Reconhecer e representar formas geométricas	

Domínios e Subdomínios	
1º Período	<b>Números naturais</b> Noção de número natural Relações numéricas Sistema de numeração decimal
	<b>Operações com números naturais</b> Adição e subtração
	<b>Orientação espacial</b> Plantas
	<b>Figuras no plano e sólidos geométricos</b> Propriedades e classificação Linhas retas e curvas Interior, Exterior e fronteira Composição e decomposição de figuras Reflexão
	<b>CAPACIDADES TRANSVERSAIS</b>
	<b>Resolução de problemas / Raciocínio matemático</b> Justificação; Formulação e teste de conjeturas.
	<b>Comunicação matemática</b> Interpretação; Representação; Expressão; Discussão;

Domínios e Subdomínios	
2º Período	<b>Regularidades</b> Sequências
	<b>Tempo</b> Unidades de tempo e medida do tempo.
	<b>Dinheiro</b> Moedas, notas e contagem Comparação e ordenação de valores Estimação
	<b>Operações com números naturais</b> Multiplicação Divisão
	<b>CAPACIDADES TRANSVERSAIS</b>
	<b>Resolução de problemas / Raciocínio matemático</b> Justificação; Formulação e teste de conjeturas.
	<b>Comunicação matemática</b> Interpretação; Representação; Expressão; Discussão;

Domínios e Subdomínios	
3º Período	<b>Representação e interpretação de dados</b> Leitura e interpretação de informação apresentada em tabelas e gráficos Tabelas de frequências absolutas, gráficos de pontos e pictogramas
	<b>Comprimento, massa, capacidade e área</b> Medida e unidade de medida (de massa, capacidade e área) Comparação e ordenação Medição Perímetro Estimação
	Números naturais Números racionais não negativos –terça parte
	<b>CAPACIDADES TRANSVERSAIS</b>
	<b>Resolução de problemas / Raciocínio matemático</b> Justificação; Formulação e teste de conjeturas.
	<b>Comunicação matemática</b> Interpretação; Representação; Expressão; Discussão;

Domínios e Subdomínios	
<b>1º Período</b>	<p><b>Números e operações:</b></p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a paridade</li> <li>Efetuar contagens</li> <li>Contar até ao milhão</li> <li>Conhecer os numerais ordinais</li> </ul> <p>Adição e subtração</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adicionar e subtrair números naturais</li> <li>Resolver problemas</li> </ul> <p>Multiplicação</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Multiplicar números naturais</li> <li>Resolver problemas</li> </ul> <p>Divisão</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Efetuar divisões exatas de números naturais</li> <li>Resolver problemas</li> </ul> <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dividir a unidade</li> </ul> <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descodificar o sistema de numeração decimal</li> </ul> <p><b>Geometria e medida:</b></p> <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Medir o tempo</li> <li>Medir distâncias e comprimentos</li> <li>Medir distâncias e comprimentos</li> <li>Medir o tempo</li> <li>Resolver problemas</li> </ul> <p>Localização e Orientação no espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situar-se e situar objetos no espaço</li> </ul> <p><b>Organização e tratamento de dados:</b></p> <p>Representação de conjuntos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operar com conjuntos</li> </ul> <p>Representação e tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recolher e representar conjuntos de dados</li> <li>Tratar conjunto de dados</li> </ul>



Domínios e Subdomínios	
<b>2º Período</b>	<p><b>Números e operações:</b>            Números naturais                Contar até ao milhão            Sistema de numeração decimal                Descodificar o sistema de numeração decimal            Adição e subtração                Adicionar e subtrair números naturais                Resolver problemas            Divisão                Resolver problemas            Multiplicação                Multiplicar números naturais            Números racionais não negativos                Medir com frações</p> <p><b>Geometria e medida:</b>            Figuras geométricas                Reconhecer propriedades geométricas            Medida                Medir comprimentos e áreas                Resolver problemas</p> <p><b>Organização e tratamento de dados:</b>            Representação e tratamento de dados                Tratar conjuntos de dados</p>

Domínios e Subdomínios	
<b>3º Período</b>	<p><b>Números e operações</b>            Multiplicação                Multiplicar números naturais                Resolver problemas            Divisão                Efetuar divisões inteiras                Resolver problemas            Números naturais                Conhecer a numeração romana            Números racionais não negativos                Adicionar e subtrair números racionais            Sistema de numeração decimal:                Representar números racionais por dízimas                Descodificar o sistema de numeração decimal</p> <p><b>Geometria e medida</b>            Medida                Medir comprimentos, áreas, massas e capacidades                Resolver problemas            Figuras geométricas                Reconhecer propriedades geométricas</p>

Domínios e Subdomínios	
1º Período	<b>Números e operações</b>
	<b>Números naturais</b>
	Relações numéricas; Múltiplos; Divisores.
	<b>Regularidades</b>
	Sequências.
	<b>Geometria</b>
	<b>Figuras no plano e sólidos geométricos</b>
	Retas, semirretas e segmento de retas; Noção de ângulo; Comparar e classificar ângulos; Retas paralelas e perpendiculares.
	<b>Representação e interpretação de dados e situações aleatórias</b>
	Leitura e interpretação de informação apresentada em tabelas e gráficos; Tabelas de frequência; Gráficos de barras; Diagrama de caule-e-folhas; Moda; Situações aleatórias.
<b>Números racionais não negativos</b>	
Decimais; Frações.	
<b>Operações com números naturais</b>	
Adição; Subtração; Divisão; Multiplicação.	
<b>Resolução de problemas</b>	
Compreensão do problema; Conceção, aplicação e justificação de estratégias.	

Domínios e Subdomínios	
<b>2º Período</b>	<p><b>Operações com números naturais</b>            Multiplicação;            Divisão.</p>
	<p><b>Representação e interpretação de dados e situações aleatórias</b>            Leitura e interpretação de informação apresentada em tabelas e gráficos;            Gráficos de barras;            Moda;            Situações aleatórias.</p>
	<p><b>Números racionais não negativos</b>            Relação entre os números decimais e fracionários.</p>
	<p><b>Operações com números racionais</b>            Divisão;            Multiplicação.</p>
	<p><b>Geometria</b>  <b>Figuras no plano e sólidos geométricos</b>            Sólidos geométricos;            Polígonos;            Pavimentações.  <b>Resolução de problemas</b>            Compreensão dos problemas;            Conceção, aplicação e justificação de estratégias.</p>

Domínios e Subdomínios	
<b>3º Período</b>	<p><b>Medida</b>            Estimação            Unidades de medida            Área;            Volume;            Capacidade;            Massa;            Tempo;            Dinheiro</p>
	<p><b>Resolução de problemas</b>            Compreensão do problema;            Conceção, aplicação e justificação de estratégias.</p>

<b>1º Período</b>	<b>Unidades Temáticas</b>
	<p><b>À descoberta de si mesmo</b> A sua identificação; Os seus gostos e preferências.</p>
	<p><b>À descoberta dos outros e das instituições</b> A sua escola. A funcionalidade da sua Escola Os membros da sua família Outras pessoas com quem mantém relações próximas</p>
	<p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b> O espaço da sua escola.</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b> Realizar experiências com água; Manusear Objetos em situações concretas;</p>

<b>2º Período</b>	<b>Unidades Temáticas</b>
	<p><b>À descoberta de si mesmo</b> O seu corpo A saúde do seu corpo A segurança do seu corpo</p>
	<p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b> A casa; Os seus itinerários; Localizar espaços em relação a um ponto de referência.</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b> Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente Realizar experiências como som</p>

<b>3º Período</b>	<b>Unidades Temáticas</b>
	<p><b>À descoberta de si mesmo</b> O seu passado próximo As suas perspetivas para o futuro próximo</p>
	<p><b>À descoberta do ambiente natural</b> Os seres vivos do seu ambiente; Os aspetos físicos do meio local; Aspetos Físicos do Meio Local Identificar cores, sons e cheiros da natureza.</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b> Realizar experiências com alguns materiais e objeto de uso corrente;</p>

Unidades Temáticas	
<b>1º Período</b>	<p><b>À descoberta de si mesmo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O passado mais longínquo da criança</li> <li>As suas perspetivas para um futuro mais longínquo</li> <li>O seu corpo</li> <li>A saúde do seu corpo</li> <li>A segurança do seu corpo</li> </ul> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente</li> </ul>

Unidades Temáticas	
<b>2º Período</b>	<p><b>À descoberta dos outros e das Instituições</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O passado próximo familiar</li> <li>A vida em sociedade</li> <li>Modos de vida e funções de alguns membros da comunidade</li> <li>Instituições e serviços existentes na comunidade</li> </ul> <p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Os seus itinerários</li> <li>Os meios de comunicação</li> </ul> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente</li> </ul>

Unidades Temáticas	
<b>3º Período</b>	<p><b>À descoberta do ambiente natural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Os Seres Vivos do seu ambiente</li> <li>Os aspetos físicos do meio local</li> </ul> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente</li> <li>Manusear objetos em situações concretas</li> <li>Realizar experiências com o ar</li> </ul>

<b>1º Período</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Unidades Temáticas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p><b>À descoberta de si mesmo</b>  A sua naturalidade e nacionalidade  O seu corpo  A saúde do seu corpo  A segurança do seu corpo</p> <p><b>À descoberta dos outros e das instituições</b>  Os membros da sua família  O passado familiar mais longínquo  O passado do meio local  Conhecer costumes e tradições de outros povos  Reconhecer símbolos locais (bandeiras e brasões)  Conhecer símbolos regionais (bandeiras e hinos regionais)  Outras culturas da sua comunidade</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Manusear objetos em situações concretas</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Unidades Temáticas	<p><b>À descoberta de si mesmo</b>  A sua naturalidade e nacionalidade  O seu corpo  A saúde do seu corpo  A segurança do seu corpo</p> <p><b>À descoberta dos outros e das instituições</b>  Os membros da sua família  O passado familiar mais longínquo  O passado do meio local  Conhecer costumes e tradições de outros povos  Reconhecer símbolos locais (bandeiras e brasões)  Conhecer símbolos regionais (bandeiras e hinos regionais)  Outras culturas da sua comunidade</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Manusear objetos em situações concretas</p>
Unidades Temáticas			
<p><b>À descoberta de si mesmo</b>  A sua naturalidade e nacionalidade  O seu corpo  A saúde do seu corpo  A segurança do seu corpo</p> <p><b>À descoberta dos outros e das instituições</b>  Os membros da sua família  O passado familiar mais longínquo  O passado do meio local  Conhecer costumes e tradições de outros povos  Reconhecer símbolos locais (bandeiras e brasões)  Conhecer símbolos regionais (bandeiras e hinos regionais)  Outras culturas da sua comunidade</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Manusear objetos em situações concretas</p>			
<b>2º Período</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Unidades Temáticas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p><b>À descoberta do ambiente natural</b>  Os seres vivos do ambiente natural  Aspetos físicos do meio local  Os astros</p> <p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b>  Os seus itinerários  Localizar espaços em relação a um ponto de referência  Os diferentes espaços do seu bairro ou da sua localidade  Deslocações dos seres vivos  O comércio local  Meios de comunicação</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Realizar experiências com a luz</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Unidades Temáticas	<p><b>À descoberta do ambiente natural</b>  Os seres vivos do ambiente natural  Aspetos físicos do meio local  Os astros</p> <p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b>  Os seus itinerários  Localizar espaços em relação a um ponto de referência  Os diferentes espaços do seu bairro ou da sua localidade  Deslocações dos seres vivos  O comércio local  Meios de comunicação</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Realizar experiências com a luz</p>
Unidades Temáticas			
<p><b>À descoberta do ambiente natural</b>  Os seres vivos do ambiente natural  Aspetos físicos do meio local  Os astros</p> <p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b>  Os seus itinerários  Localizar espaços em relação a um ponto de referência  Os diferentes espaços do seu bairro ou da sua localidade  Deslocações dos seres vivos  O comércio local  Meios de comunicação</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Realizar experiências com a luz</p>			
<b>3º Período</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Unidades Temáticas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p><b>À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</b>  A agricultura do meio local  A criação de gado no meio local  A exploração florestal do meio local  A atividade piscatória no meio local  A exploração mineral do meio local  A indústria do meio local  O turismo no meio local  As construções do meio local  Investigar sobre as construções de outras regiões ou países</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Realizar experiências com ímanes  Realizar experiências de mecânica</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Unidades Temáticas	<p><b>À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</b>  A agricultura do meio local  A criação de gado no meio local  A exploração florestal do meio local  A atividade piscatória no meio local  A exploração mineral do meio local  A indústria do meio local  O turismo no meio local  As construções do meio local  Investigar sobre as construções de outras regiões ou países</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Realizar experiências com ímanes  Realizar experiências de mecânica</p>
Unidades Temáticas			
<p><b>À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</b>  A agricultura do meio local  A criação de gado no meio local  A exploração florestal do meio local  A atividade piscatória no meio local  A exploração mineral do meio local  A indústria do meio local  O turismo no meio local  As construções do meio local  Investigar sobre as construções de outras regiões ou países</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b>  Realizar experiências com ímanes  Realizar experiências de mecânica</p>			

<b>1º Período</b>	<p><b>Unidades Temáticas</b></p> <p><b>À descoberta de si mesmo</b> O seu corpo; A segurança do seu corpo.</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b> Manusear objetos em situações concretas.</p> <p><b>À descoberta dos outros e das instituições</b> O passado do meio local; O passado nacional.</p>
<b>2º Período</b>	<p><b>Unidades Temáticas</b></p> <p><b>À descoberta dos outros e das instituições</b> O passado nacional; Reconhecer símbolos nacionais.</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b> Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente; Realizar experiências com água.</p> <p><b>À descoberta do ambiente natural</b> Aspetos físicos do meio; Os astros; Aspetos físicos de Portugal.</p>
<b>3º Período</b>	<p><b>Unidades Temáticas</b></p> <p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b> O contacto entre a terra e o mar; Os aglomerados populacionais; Portugal na Europa e no mundo.</p> <p><b>À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</b> Principais atividades produtivas nacionais; A qualidade do ambiente.</p> <p><b>À descoberta dos materiais e objetos</b> Realizar experiências com a eletricidade; Realizar experiências com o ar; Realizar experiências com o som.</p>

<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b></p> <p>Perícia e manipulação Deslocamentos e equilíbrios Jogos Atividades rítmicas expressivas</p>
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b></p> <p><b>Descoberta e organização progressiva de volumes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelagem e escultura</li> <li>- Construções</li> </ul> <p><b>Descoberta e organização progressiva de superfícies:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho de expressão livre</li> <li>- Atividades gráficas sugeridas</li> </ul> </li> <li>- Pintura <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintura de expressão livre</li> <li>- Atividades de pintura sugerida</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Exploração de técnicas diversas de expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorte, colagem e dobragem</li> <li>- Impressão</li> </ul>
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL</b></p> <p><b>Jogos de exploração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voz</li> <li>- Corpo</li> <li>- Instrumentos</li> </ul> <p><b>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento auditivo</li> <li>- Expressão e criação musical</li> </ul>
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA</b></p> <p><b>Jogos de exploração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corpo</li> <li>- voz</li> <li>- espaço</li> <li>- objetos</li> </ul> <p><b>Jogos dramáticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- linguagem não verbal</li> <li>- linguagem verbal</li> <li>- linguagem verbal e gestual</li> </ul>



## EXPRESSÕES – 2.º ANO

EXPRESSÕES – 2.º ANO	
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b></p> <p>Perícia e manipulação Deslocamentos e equilíbrios Jogos Atividades rítmicas expressivas</p>
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b></p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes: - modelagem e escultura - construções</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies: - Desenho - pintura</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão: - recorte, colagem e dobragem - impressão - cartazes</p>
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO MUSICAL</b></p> <p>Jogos de exploração: - voz - corpo - instrumentos</p> <p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical: - desenvolvimento auditivo - expressão e criação musical - representação do som</p>
1.º, 2.º e 3.º Períodos	<b>Domínios e Subdomínios</b>
	<p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA</b></p> <p>Jogos de exploração: - corpo - voz - espaço - objetos</p> <p>Jogos dramáticos: - linguagem não verbal - linguagem verbal - linguagem verbal e gestual</p>

1.º, 2.º e 3.º Período	Domínios e Subdomínios
	<p><b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b></p> <p>Ginástica</p> <p>Jogos</p> <p>Atividades rítmicas expressivas (dança)</p>

1.º, 2.º e 3.º Períodos	Domínios e Subdomínios
	<p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b></p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelagem e escultura</li> <li>- Construções</li> </ul> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho</li> <li>- Desenho de expressão livre</li> <li>- Atividades gráficas sugeridas</li> <li>- Pintura</li> <li>- Pintura de expressão livre</li> <li>- Atividades de pintura sugerida</li> </ul> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorte, colagem e dobragem</li> <li>- Impressão</li> <li>- Cartazes</li> </ul>

1.º, 2.º e 3.º Períodos	Domínios e Subdomínios
	<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICA</b></p> <p><b>Jogos de exploração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voz</li> <li>- Corpo</li> <li>- Instrumentos</li> </ul> <p><b>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento auditivo</li> <li>- Expressão e criação musical</li> </ul>

1.º, 2.º e 3.º Períodos	Domínios e Subdomínios
	<p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA</b></p> <p><b>Jogos de exploração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corpo</li> <li>- Voz</li> <li>- Espaço</li> <li>- Objetos</li> </ul> <p><b>Jogos dramáticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguagem não-verbal</li> <li>- Linguagem verbal</li> <li>- Linguagem verbal e gestual</li> </ul>

## EXPRESSÕES – 4.º ANO

<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center;">Domínios e Subdomínios</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p><b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b> Perícia e manipulação; Deslocamentos e equilíbrios; Jogos; Atividades rítmicas expressivas.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Domínios e Subdomínios	<p><b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b> Perícia e manipulação; Deslocamentos e equilíbrios; Jogos; Atividades rítmicas expressivas.</p>
Domínios e Subdomínios			
<p><b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b> Perícia e manipulação; Deslocamentos e equilíbrios; Jogos; Atividades rítmicas expressivas.</p>			
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center;">Domínios e Subdomínios</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b> <b>Descoberta e organização progressiva de volumes</b> - Modelagem e escultura; - Construções. <b>Descoberta e organização progressiva de superfícies:</b> - Desenho - Desenho de expressão livre; - Atividades gráficas sugeridas. - Pintura - Pintura de expressão livre; - Atividades de pintura sugerida. <b>Exploração de técnicas diversas de expressão</b> - Recorte, colagem e dobragem; - Impressão.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Domínios e Subdomínios	<p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b> <b>Descoberta e organização progressiva de volumes</b> - Modelagem e escultura; - Construções. <b>Descoberta e organização progressiva de superfícies:</b> - Desenho - Desenho de expressão livre; - Atividades gráficas sugeridas. - Pintura - Pintura de expressão livre; - Atividades de pintura sugerida. <b>Exploração de técnicas diversas de expressão</b> - Recorte, colagem e dobragem; - Impressão.</p>
Domínios e Subdomínios			
<p><b>EXPRESSÃO PLÁSTICA</b> <b>Descoberta e organização progressiva de volumes</b> - Modelagem e escultura; - Construções. <b>Descoberta e organização progressiva de superfícies:</b> - Desenho - Desenho de expressão livre; - Atividades gráficas sugeridas. - Pintura - Pintura de expressão livre; - Atividades de pintura sugerida. <b>Exploração de técnicas diversas de expressão</b> - Recorte, colagem e dobragem; - Impressão.</p>			
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center;">Domínios e Subdomínios</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL</b> <b>Jogos de exploração</b> - Voz; - Corpo; - Instrumentos. <b>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</b> - Desenvolvimento auditivo; - Expressão e criação musical.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Domínios e Subdomínios	<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL</b> <b>Jogos de exploração</b> - Voz; - Corpo; - Instrumentos. <b>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</b> - Desenvolvimento auditivo; - Expressão e criação musical.</p>
Domínios e Subdomínios			
<p><b>EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL</b> <b>Jogos de exploração</b> - Voz; - Corpo; - Instrumentos. <b>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</b> - Desenvolvimento auditivo; - Expressão e criação musical.</p>			
<b>1.º, 2.º e 3.º Períodos</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ADD8E6;"> <th style="text-align: center;">Domínios e Subdomínios</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA</b> <b>Jogos de exploração</b> - Corpo; - Voz; - Espaço; - Objetos. <b>Jogos dramáticos</b> - Linguagem não-verbal; - Linguagem verbal; - Linguagem verbal e gestual.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Domínios e Subdomínios	<p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA</b> <b>Jogos de exploração</b> - Corpo; - Voz; - Espaço; - Objetos. <b>Jogos dramáticos</b> - Linguagem não-verbal; - Linguagem verbal; - Linguagem verbal e gestual.</p>
Domínios e Subdomínios			
<p><b>EXPRESSÃO DRAMÁTICA</b> <b>Jogos de exploração</b> - Corpo; - Voz; - Espaço; - Objetos. <b>Jogos dramáticos</b> - Linguagem não-verbal; - Linguagem verbal; - Linguagem verbal e gestual.</p>			

<b>Educar para a Cidadania</b>	
<b>1.º Período</b>	<b><u>Cidadania:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Competências sociais</li><li>- Convivência democrática</li><li>- Identidade e cidadania</li></ul>
<b>2.º Período</b>	<b><u>Saúde:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cuidados básicos de higiene</li><li>- Desenvolvimento da autoestima</li><li>- Alimentação e atividade física</li></ul>
<b>3.º Período</b>	<b><u>Ambiente:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Respeito pelo ambiente</li><li>- Reciclagem</li></ul>

**Instrumentos e Critérios de Avaliação**

DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS/CAPACIDADES		
Desenvolvimento das Metas Curriculares Aplicação das aquisições/conhecimentos em cada área curricular		<b>90%</b>
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
Utilizar-se-ão instrumentos de avaliação diversificados, adequados aos objetivos cuja consecução se pretende testar e que permitam a regulação continuada do processo de ensino – aprendizagem. Consideram-se dois tipos de instrumentos:		
<b>INSTRUMENTOS BASE</b> Trabalhos em suporte de papel ou noutro suporte físico, bem como prestações orais e/ou práticas de que existam registos escritos, realizados pelos alunos, individualmente, em aula.	<b>75%</b>	
<b>INSTRUMENTOS COMPLEMENTARES</b> Todo o tipo de ações / tarefas propostas ao longo das atividades letivas, realizadas em espaço aula e que não se incluam nos instrumentos base (fichas de trabalho, questionários orais, trabalhos ou exercícios práticos, etc.).	<b>15%</b>	
DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES		
Participação/Cooperação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empenho</li> <li>• Interesse</li> <li>• Intervenções oportunas</li> <li>• Colaboração nas atividades propostas</li> </ul>		<b>10%</b>
Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• Realização de tarefas extra aula</li> <li>• Material necessário</li> <li>• Organização</li> </ul>		
Cumprimento de normas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprimento do regulamento da escola</li> <li>• Respeito pelos outros</li> </ul>		
Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomia na realização de tarefas</li> <li>• Cumprimento das tarefas escolares dentro do tempo previsto</li> </ul>		

*Os Critérios Gerais de Avaliação podem ser consultados no site do Agrupamento ([www.freijoao.com](http://www.freijoao.com)).*