

## **Informação - Prova de Equivalência à Frequência**

### **Educação Musical (12) – 2º ciclo do Ensino Básico**

---

**2017**

---

#### **1. Introdução**

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2º ciclo do ensino básico na disciplina de Educação Musical, a realizar em 2017.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar. Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, inadequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

#### **2. Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Programa de Educação Musical em vigor.

A prova desta disciplina permite avaliar os conhecimentos sobre Timbre, Dinâmica, Altura, Ritmo e Forma, passíveis de avaliação em prova escrita e prova prática de duração limitada.

A prova permite avaliar o conhecimento do aluno assim como a sua capacidade de aplicar esse conhecimento na resolução das questões colocadas ao longo da prova.



### 3. Caracterização da prova

A prova apresenta duas partes: Prova escrita e Prova prática (60 + 15 minutos)

**1ª Parte:** À prova escrita correspondem dois grupos:

No Grupo I, que se subdivide em três itens, avalia-se a aprendizagem no domínio de: Flauta, Notas Musicais, Figuras / Pausas e Tempos. Cotação: **31 pontos**.

No Grupo II, que se subdivide em vinte e oito itens, avalia-se a aprendizagem na capacidade de análise de melodias e peças musicais, tendo em conta os cinco domínios: Timbre, Dinâmica, Altura, Ritmo e Forma. Cotação: **69 pontos**.

**2ª Parte:** A prova prática é constituída por um grupo, em que se avalia a aprendizagem na capacidade de leitura e execução de uma das três melodias para flauta, selecionada no dia da prova: “Pombinhas da Catrina”; “Hino da Alegria”; “Menina Estás à Janela”. Cotação: **100 pontos**.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1

**Quadro 1 – Valorização dos CONCEITOS/CONTEÚDOS na prova**

CONCEITOS:	CONTEÚDOS	Cotação (em pontos)
Timbre Altura	- Pauta - Flauta - Sons do Corpo - Clave de Sol - Instrumentos da Sala de Aula - Notas musicais	9 a 11 34 a 37
Dinâmica	- Sustenido e Bemol - Tonalidade - Plano - Melodia para flauta - Pianíssimo - Forte	5
	- Crescendo - Figuras/Pausas/Tempos - Diminuendo	
Ritmo	- Compassos simples (binário, ternário, quaternário) - Barra de Divisão - Sinal de Repetição - Andamentos - Ligadura de Prolongação - Ponto de Aumentação - Tercina - Melodia para flauta	38 a 44
Forma	- Forma Binária (AB) - Forma Ternária (ABA)	3

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	- Associação/correspondência - Ordenação	4 a 7	3 a 17
ITENS DE CONSTRUÇÃO	- Resposta curta	24 a 28	1 a 5

**4. Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

**Itens de seleção****Associação/Correspondência**

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma associação/correspondência incorreta
- uma associação/correspondência ilegível e/ou ambígua

**Ordenação**

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada

Nos itens de seleção não há lugar a classificações intermédias.

**Itens de construção**

Nos itens de resposta curta, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Nos itens cuja resposta possa envolver a apresentação de justificações, os critérios de classificação



das respostas correspondem a uma dada pontuação.

## **5. Material**

O aluno realiza a prova escrita no enunciado e a prova prática na flauta de bisel, apenas podendo usar, como material na prova escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta e na prova prática, a flauta.

Não é permitido o uso de corretor.

## **6. Duração**

A prova tem a duração de 75 minutos (60 min. Prova escrita + 15 min. Prova prática).