



**Informação – Prova de Equivalência à Frequência (Escrita)  
Francês – 3.º Ciclo do Ensino Básico (Código 16)**

---

**2017**

---

## **1. Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Programa de Francês em vigor (homologado pelo Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março), bem como pelo Quadro Comum de Referência para as Línguas (2001).

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem dos conteúdos, enquadrados em domínios do Programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos domínios da Leitura, da Gramática, da Comunicação e da Escrita. Tem um peso de 50%, em conjunto com a prova oral.

### **Domínios**

#### **LEITURA E ESCRITA**

- Seleção de informação a partir de material escrito;
- Produção de enunciados simples;
- Utilização de vocabulário adequado;
- Organização e correção da expressão escrita.

#### **GRAMÁTICA**

- Conhecimento sistematizado das estruturas gramaticais de Francês;
- Aplicação correta dessas estruturas.

#### **COMUNICAÇÃO e ESCRITA**

- Interação de forma adequada no contexto de uma dada situação comunicativa;
- Produção de um texto simples sob orientação.

## **2. Caracterização da prova**

A prova apresenta três grupos de itens.

No Grupo I, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita.

Este grupo integra um texto que constitui o suporte de itens de seleção e de itens de construção. Cotação: 50 pontos.

No Grupo II, avalia-se a aprendizagem no domínio da Gramática, através de itens de seleção, preenchimento de espaços e reescrita de frases. Cotação: 30 pontos.

No Grupo III, avalia-se a aprendizagem no domínio da Escrita e é constituído por um item: produção de um texto sobre uma das áreas temáticas abordadas, com o mínimo de 80 palavras. Cotação: 20 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

### Quadro 1 - Valorização dos domínios e conteúdos na prova

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
<b>LEITURA E ESCRITA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seleção de informação a partir de material escrito;</li><li>• Produção de enunciados simples;</li><li>• Utilização de vocabulário adequado;</li><li>• Organização e correção da expressão escrita.</li></ul>	<b>Áreas temáticas / vocabulares:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A Cultura e a Estética: os diferentes tipos de arte;</li><li>• A Ciência e a Tecnologia: as descobertas e as invenções;</li><li>• O Mundo do Trabalho: a escolha da carreira e o sistema educativo francês;</li><li>• O Ambiente: os problemas e os gestos ecológicos;</li><li>• A Solidariedade: as ONG francesas e as ações humanitárias.</li></ul>	50
<b>GRAMÁTICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecimento sistematizado das estruturas gramaticais de francês</li><li>• Aplicação correta dessas estruturas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os tempos verbais: presente; pretérito perfeito; pretérito imperfeito; pretérito mais que perfeito do indicativo e o presente do conjuntivo;</li><li>• Os advérbios de modo;</li><li>• A forma negativa;</li><li>• Os determinantes e pronomes possessivos;</li><li>• As vozes ativa e passiva.</li></ul>	30

<p>COMUNICAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redação de um texto sobre uma das áreas temáticas abordadas.</li> </ul>	<p><b>Áreas temáticas / vocabulares:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Cultura e a Estética: os diferentes tipos de arte;</li> <li>• A Ciência e a Tecnologia: as descobertas e as invenções;</li> <li>• O Mundo do Trabalho: a escolha da carreira e o sistema educativo francês;</li> <li>• O Ambiente: os problemas e os gestos ecológicos;</li> <li>• A Solidariedade: as ONG francesas e as ações humanitárias.</li> </ul>	<p>20</p>
---	--	-----------

**Quadro 2- Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
<p><b>Itens de seleção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolha múltipla</li> <li>• Associação/Correspondência / Ordenação</li> <li>• Completamento</li> <li>• Verdadeiro / Falso</li> </ul>	<p>7</p>	<p>2</p>
<p><b>Itens de construção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta curta</li> <li>• Resposta restrita</li> <li>• Resposta extensa</li> </ul>	<p>4 6 1</p>	<p>3 4 20</p>

### 3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

#### Itens de seleção

**Escolha Múltipla / Associação / Correspondência / Ordenação / Completamento / Verdadeiro / Falso**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

**Itens de construção**

**Resposta curta**

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

**Resposta restrita**

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

**Resposta extensa**

A produção escrita (Grupo III) integra os seguintes parâmetros: Eficácia Comunicativa, Coerência e Organização, Precisão / Coesão/ Fluência e Correção Formal.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

**4. Material**

A prova é realizada em folha própria, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

**5. Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos.