



**Informação – Prova de Equivalência à Frequência (Escrita)
Francês – 3.º Ciclo do Ensino Básico (Código 16)**

2018

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Francês em vigor (homologado pelo Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março), bem como pelo Quadro Comum de Referência para as Línguas (2001).

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem dos conteúdos, enquadrados em domínios do Programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos domínios da Leitura, da Gramática, da Comunicação e da Escrita. Tem um peso de 50%, em conjunto com a prova oral.

Domínios

LEITURA E ESCRITA

- Seleção de informação a partir de material escrito;
- Produção de enunciados simples;
- Utilização de vocabulário adequado;
- Organização e correção da expressão escrita.

GRAMÁTICA

- Conhecimento sistematizado das estruturas gramaticais de Francês;
- Aplicação correta dessas estruturas.

COMUNICAÇÃO e ESCRITA

- Interação de forma adequada no contexto de uma dada situação comunicativa;
- Produção de um texto simples sob orientação.

2. Caracterização da prova

A prova apresenta três grupos de itens.

No Grupo I, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita.

Este grupo integra um texto que constitui o suporte de itens de seleção e de itens de construção. Cotação: 50 pontos.

No Grupo II, avalia-se a aprendizagem no domínio da Gramática, através de itens de seleção, preenchimento de espaços e reescrita de frases. Cotação: 30 pontos.

No Grupo III, avalia-se a aprendizagem no domínio da Escrita e é constituído por um item: produção de um texto sobre uma das áreas temáticas abordadas, com o mínimo de 80 palavras. Cotação: 20 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Valorização dos domínios e conteúdos na prova

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
LEITURA E ESCRITA <ul style="list-style-type: none">• Seleção de informação a partir de material escrito;• Produção de enunciados simples;• Utilização de vocabulário adequado;• Organização e correção da expressão escrita.	Áreas temáticas / vocabulares: <ul style="list-style-type: none">• A Cultura e a Estética: os diferentes tipos de arte;• A Ciência e a Tecnologia: as descobertas e as invenções;• O Mundo do Trabalho: a escolha da carreira e o sistema educativo francês;• O Ambiente: os problemas e os gestos ecológicos;• A Solidariedade: as ONG francesas e as ações humanitárias.	50
GRAMÁTICA <ul style="list-style-type: none">• Conhecimento sistematizado das estruturas gramaticais de francês• Aplicação correta dessas estruturas	<ul style="list-style-type: none">• Os tempos verbais: presente; pretérito perfeito; pretérito imperfeito; pretérito mais que perfeito do indicativo e o presente do conjuntivo;• Os advérbios de modo;• A forma negativa;• Os determinantes e pronomes possessivos;• As vozes ativa e passiva.	30

<p>COMUNICAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redação de um texto sobre uma das áreas temáticas abordadas. 	<p>Áreas temáticas / vocabulares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A Cultura e a Estética: os diferentes tipos de arte; • A Ciência e a Tecnologia: as descobertas e as invenções; • O Mundo do Trabalho: a escolha da carreira e o sistema educativo francês; • O Ambiente: os problemas e os gestos ecológicos; • A Solidariedade: as ONG francesas e as ações humanitárias. 	<p>20</p>
---	--	-----------

Quadro 2- Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
<p>Itens de seleção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação/Correspondência / Ordenação • Completamento • Verdadeiro / Falso 	<p>7</p>	<p>2</p>
<p>Itens de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta curta • Resposta restrita • Resposta extensa 	<p>4 6 1</p>	<p>3 4 20</p>

3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Escolha Múltipla / Associação / Correspondência / Ordenação / Completamento / Verdadeiro / Falso

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Itens de construção

Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta restrita

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta extensa

A produção escrita (Grupo III) integra os seguintes parâmetros: Eficácia Comunicativa, Coerência e Organização, Precisão / Coesão/ Fluência e Correção Formal.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

4. Material

A prova é realizada em folha própria, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.