

Síntese da Planificação da Disciplina de Educação Visual | 5.º Ano | 2018-2019

Período	Dias de aulas previstas				
	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
1.º período	13	13	13	12	12
2.º período	12	12	12	14	14
3.º período	6	8	7	7	8

(As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos)

	Conteúdos	Instrumentos e Critérios de Avaliação
ORGANIZADOR DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO - INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO - EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p>Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção de consensos - Problemática do sentido - Codificações - Imagem na comunicação <p>Forma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos da forma - Relação formas e fatores condicionantes - Valor estético da forma <p>Desenho</p> <ul style="list-style-type: none"> - desenhar / traçar/ representar livremente <p>Material</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem e propriedades - impacte ambiental <p>Estrutura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estruturas das formas <p>Geometria Medição</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas e estruturas geométricas no envolvimento - Formas geométricas puras - Operações constantes na resolução de problemas - Paralelas, perpendiculares; - Retângulos - Divisão do segmento de reta em partes iguais - Divisão da circunferência em 2, 3, 4 e 6 partes 	<p>Instrumentos base (85%)</p> <p>Estudos/exercícios práticos</p> <p>Trabalhos/projetos práticos, individuais e/ou em grupo</p> <p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Observação direta</p> <p>Atitudes e Valores (15%)</p> <p>Desempenho e atitudes</p>

	<p>iguais</p> <ul style="list-style-type: none">- Métodos de medição- Instrumentos de medição <p>Trabalho</p> <ul style="list-style-type: none">- Produção e organização- Higiene e segurança	
--	--	--

A avaliação será contínua, integrando as componentes formativas, sumativas e considerando a progressão observada. A competência de cada aluno será permanentemente estimulada e avaliada através de atividades nas salas de aula ou delas decorrentes, com resolução de tarefas, exercícios realizados individualmente ou coletivamente. Será avaliada a realização de atividades e tarefas propostas, executadas na aula ou em casa, consoante seja estabelecido e de acordo com os prazos fixados. Será fomentada uma atitude ativa.

Material básico para a aula: material necessário para a execução de cada proposta de trabalho, inerente a cada unidade (diversos suportes para desenho e pintura, riscadores variados, régua e esquadro, compasso, tesoura, colas, tintas, pincéis, caderno diário e outros).

NOTAS:

- Os diferentes conteúdos a desenvolver nesta disciplina não pressupõe uma abordagem sequencial, estes surgirão em consequência dos temas/unidades de trabalho a desenvolver. Os professores podem implementar dinâmicas pedagógicas de acordo com a realidade em que se inserem, com o Projeto Educativo, e com as características dos alunos, privilegiando uma abordagem transdisciplinar.