

Informação - Prova de Equivalência à Frequência
Educação Visual (14) – 3º ciclo do Ensino Básico

2017

Objeto de avaliação	<p>Forma e Composição: Organização formal no plano e no espaço bidimensional; Forma e Fundo; Equilíbrio formal e Composição dinâmica;</p> <p>Luz/Cor: Contraste - cores quentes e frias;</p> <p>Técnicas de expressão: Expressão livre (lápiz de grafite e lápis de cor) e Expressão rigorosa (materiais do desenho rigoroso);</p> <p>Representação geométrica no plano e no espaço bidimensional: traçados geométricos: arcos e espiral / concordâncias;</p> <p>Representação geométrica tridimensional: Perspetivas axonométricas – Cavaleira e Isométrica.</p>
Caracterização da prova	<p>A estrutura da prova está assente no modelo de desenvolvimento das várias Unidades Temáticas do programa da disciplina, envolvendo a mobilização de conhecimentos / aprendizagens .</p> <p>A prova é constituída por duas partes – I e II</p> <ul style="list-style-type: none">- Grupo I – Composição visual;- Grupo II – Perspetiva axonométrica.

<p>Critérios gerais de classificação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimentos mobilizados; - Organização formal e organização do espaço bidimensional; - Representação no plano e no espaço: plano bidimensional (traçados geométricos) e representação tridimensional - perspectivas axonométricas: Cavaleira e Isométrica; - Rigor geométrico na representação bidimensional e tridimensional (volume e profundidade); - Domínio das técnicas de expressão: lápis de grafite e lápis de cor; - Expressividade formal e cromática / reconhecer as cores quentes e frias; - Criatividade; - Apresentação. <p>*Será atribuída a cotação de zero pontos a respostas ilegíveis e/ou ambíguas.</p> <p>COTAÇÕES:</p> <p>A cotação total da prova é de 100 pontos: Grupo I – 60 ponto e Grupo II – 40 pontos.</p>
<p>Material</p>	<p>A prova é realizada em folha própria - 3 folhas de papel cavalinho A3; esferográfica; lápis de grafite Nº1 (B); Nº2 (HB) e Nº3 (H), borracha branca, afia-lápis, régua, esquadro ou aristo graduados; compasso, transferidor e lápis de cor.</p> <p>Não é permitido o uso de corretor.</p> <p>*Todos os alunos devem fazer-se acompanhar dos materiais acima mencionados, sem os quais não será possível a realização da prova.</p>
<p>Duração</p>	<p>90 minutos + 30 minutos de tolerância</p>

