

Síntese da Planificação da Disciplina de Português – 9.º Ano Ano letivo 2022-2023

Período	Dias de aulas previstos				
	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
1.º período	13	12	12	11	14
2.º período	11	12	12	13	13
3.º período	7	7	8	7	7

(As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos)

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
1.º Período	<p>Unidade 0</p> <p>Cais de embarque. Preparar a viagem. Avaliação de diagnóstico.</p> <p>Unidade 1: Texto narrativo em prosa (e outros textos);</p> <p>” Elogio do Subúrbio” (crónica, p. 28); “A Galinha” (conto p. 40);</p> <p>Unidade 2: Texto Dramático em prosa (à barca, à barca!)</p> <p>Educação Literária/ Leitura</p> <p>“Auto da Barca do Inferno” (e outros textos p. 89) obra de leitura integral.</p> <p>Oralidade</p> <p>Compreensão e expressão (com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos); Manifestar ideias e pontos de vista; Intencionalidade comunicativa.</p> <p>Exposição oral: - fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</p> <p>Escrita</p> <p>Redação de crónica. Comentário.</p>	<p>DOMÍNIO COGNITIVO 90%</p> <p>Instrumentos de avaliação na aula</p> <p>Testes escritos ↓ 45%</p> <p>Apresentação oral ↓ 20%</p> <p>Observação direta; Trabalhos individuais / coletivos elaborados ou apresentados na aula. ↓ 25%</p> <p>ATITUDES E VALORES – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade / pontualidade; - Organização e preservação do material escolar; - Empenho / hábitos de trabalho/ trabalhos de casa; - Autonomia / espírito de iniciativa /criatividade; - Respeito e cumprimento das normas de conduta; - Cooperação com os outros.

	<p>Escrita autónoma. Atividades 1 a 5 do caderno “Chegar a bom porto...Preparar a Prova final”</p> <p>Gramática</p> <p>Formação de palavras. Relações semânticas. Pronome pessoal em adjacência verbal. Discurso direto e indireto. Sinais de pontuação. Arcaísmos. Funções sintáticas. Modificador do nome. Evolução semântica.</p>	
--	---	--

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
2.º Período	<p><u>Unidade 2: Texto Dramático (continuação)</u></p> <p><u>Unidade 3: Texto narrativo em verso <i>Os Lusíadas</i> (Miradouro do Restelo)</u></p> <p>Educação Literária/ Leitura Intertextualidade. Todos os episódios de “Os Lusíadas” presentes no manual.</p> <p>Oralidade</p> <p>Compreensão e expressão (com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos). Visualização de documentários e exposição oral Exposição oral: - fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</p> <p>Escrita</p> <p>Atividades 6 a 10 do caderno “Chegar a bom porto...Preparar a Prova final”. Escrita lúdica. Texto expositivo. Texto de opinião. Atividades do caderno “Chegar a bom porto...Preparar a Prova final”, relacionadas com a narrativa Épica.</p> <p>Gramática</p> <p>Processos fonológicos. Palavras divergentes e convergentes.</p>	<p>DOMÍNIO COGNITIVO 90% Instrumentos de avaliação na aula</p> <p>Testes escritos ↓ 45%</p> <p>Apresentação oral ↓ 20%</p> <p>Observação direta; Trabalhos individuais / coletivos elaborados ou apresentados na aula. ↓ 25%</p> <p>ATITUDES E VALORES – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade / pontualidade; - Organização e preservação do material escolar; - Empenho / hábitos de trabalho/ trabalhos de casa; - Autonomia / espírito de iniciativa /criatividade; - Respeito e cumprimento das normas de conduta; - Cooperação com os outros.

	Modificador do nome. Frases simples e complexas. Subordinação.	
--	--	--

	Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
3.º Período	<p>Unidade 3: Texto narrativo em verso <i>Os Lusíadas</i> (Continuação)</p> <p>Unidade 4: Texto Lírico (Praça dos poetas)</p> <p>Educação Literária/ Leitura Intertextualidade.</p> <p><i>Aquela nuvem parece um cavalo... E tudo era possível. O menino da sua mãe. Quási. Uma pequenina Luz. As pessoas sensíveis. Porque. Contas. Receita de Ano Novo.</i></p> <p>Oralidade</p> <p>Compreensão e expressão (com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos).</p> <p>Exposição oral: - fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</p> <p>Escrita</p> <p>Produção de textos de géneros variados. Comentário. Criação de poemas. Escrita criativa</p> <p>Gramática</p> <p>Campo semântico. Formação de palavras. Expressões idiomáticas. Família de Palavras. Campo semântico. Polissemia.</p>	<p>DOMÍNIO COGNITIVO 90% Instrumentos de avaliação na aula</p> <p>Testes escritos ↓ 45%</p> <p>Apresentação oral ↓ 20%</p> <p>Observação direta; Trabalhos individuais / coletivos elaborados ou apresentados na aula. ↓ 25%</p> <p>ATITUDES E VALORES – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade / pontualidade; - Organização e preservação do material escolar; - Empenho / hábitos de trabalho/trabalhos de casa; - Autonomia / espírito de iniciativa /criatividade; - Respeito e cumprimento das normas de conduta; - Cooperação com os outros.

Nota 1- Material básico para a aula: manual do aluno, caderno de atividades, guiões de leituras, caderno diário e material de escrita.