



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS FREI JOÃO DE VILA DO CONDE

ANO LETIVO 2020/2021

DEPARTAMENTO DO 1º CICLO



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 1º ANO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

Linguagens e textos

A

B

Informação e
comunicação

Raciocínio e resolução
de problemas

C

D

Pensamento crítico e
pensamento criativo

Relacionamento
interpessoal

E

F

Desenvolvimento
pessoal e autonomia

Bem-estar, saúde e
ambiente

G

H

Sensibilidade estética e
artística

Saber científico,
técnico e tecnológico

I

J

Consciência e domínio
do corpo

1.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Sexualidade</p> <p><u>Temas:</u></p> <p>Conhecimento e valorização do corpo;</p> <p>Identidade sexual e papel de género;</p> <p>Relações interpessoais;</p> <p>Reprodução humana</p>		<p>- Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</p> <p>- Promover estratégias que induzam a um posicionamento perante situações dilemáticas;</p> <p>- Promover estratégias que induzam a atitudes de construção de consensos, como formas de aprendizagem em comum;</p> <p>- Promover estratégias que requeiram por parte do aluno: a interação com o professor e colegas, argumentando as suas opiniões, admitindo e aceitando as dos outros; a inclusão da opinião dos pares para a melhoria e aprofundamento de saberes;</p> <p>- Promover estratégias que permitam ao aluno: mobilizar saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona, organiza os dados e lhe atribui novos significados; Promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento; Imaginar diferentes possibilidades, considerar opções alternativas e gerar novas ideias.</p> <p>- Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros;</p> <p>Projeto Educação para a Saúde (PES)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projeto Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar (PRESSE) • <p>Atividades PRESSE sugeridas: CONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO DO CORPO Atividade n.º 4 – O puzzle do corpo Atividade n.º 9 – Higiene corporal Atividades PRESSE sugeridas:</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar todas as partes do corpo; - Verbalizar nomes das várias partes do corpo; - Diferenciar a anatomia masculina da feminina (rapaz/rapariga, homem/mulher); - Reconhecer a importância da higiene corporal. - Aceitar a própria identidade sexual e a dos outros; - Refletir sobre os modelos socioculturais do masculino e do feminino; - Entender os papéis de gênero como flexíveis, igualitários e não discriminatórios. - Valorizar os afetos e a expressão dos sentimentos; - Identificar vários tipos de sentimentos e ser capaz de verbalizar acerca dos mesmos; - Valorizar a família e as suas funções de suporte afetivo; - Respeitar e reconhecer a variedade de núcleos familiares; - Desenvolver competências sociais de integração e relacionamento positivo com os outros; - Compreender os mecanismos básicos da reprodução dos seres vivos; - Valorizar a parentalidade; - Valorizar a importância da responsabilidade da mãe e do pai no cuidado e desenvolvimento do bebê. 	<p>IDENTIDADE SEXUAL E PAPEL DE GÊNERO Atividade n.º 9 – Masculino ou Feminino? Atividade n.º 12 – Objetos da mãe, objetos do pai</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: RELAÇÕES INTERPESSOAIS Atividade n.º 4 - Diz o que eu estou a sentir Atividade n.º 5 - Quem está feliz? Atividade n.º 9 - Famílias Atividade n.º 13 - Grávida no coração Atividade n.º 16 - Sei conviver</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: REPRODUÇÃO HUMANA Atividade n.º 1 – Como nasce?</p> <p>Estudo do Meio <u>Unidade 1:</u> - Quem sou eu; - O meu corpo – as características familiares; - As modificações do meu corpo; - As partes do meu corpo; <u>Unidade 3:</u> - A minha família/ a vida em família - Os meus amigos</p> <p>Educação Artística - Artes Visuais - Elaborar um álbum de família (atividade prevista no manual de E.M.)</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Saúde</p> <p><u>Temas:</u></p> <p>Ergonomia em meio escolar;</p> <p>Saúde oral -escovagem; Alimentação- alimentos saudáveis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o contributo da ergonomia para a qualidade de vida, saúde e bem-estar; - Compreender a importância de uma boa higiene oral para a prevenção de doenças da cavidade oral. - Associar as refeições diárias aos diferentes momentos do dia; - Diferenciar alimentos saudáveis de alimentos menos saudáveis; - Reconhecer a importância da diversidade alimentar; - Identificar alimentos que pertencem à roda dos alimentos. - Reconhecer que existem outras dimensões da alimentação além da necessidade física. 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso consistente de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; - Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos simples numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar e problematizar situações ao seu nível; - Escuta ativa de textos literários; - Reconto, com orientação do professor; - Utilizar esquemas de contagem, tabelas de frequências absolutas, gráficos de pontos, pictogramas, diagramas de Venn e de Carroll na organização e representação de dados; - Promover estratégias que envolvam atividades artístico-musicais e experiências sonoras diversificadas; - Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros. <p>Projeto Educação para a Saúde (PES)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ergonomia no Meio Escolar • Saúde Oral 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<ul style="list-style-type: none"> • PASSE EA1 - Utilização do Manual de recursos do Programa Alimentação Saudável em Saúde Escolar (PASSE) - Atividades sugeridas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Atividades na área de educação alimentar: <ul style="list-style-type: none"> - 1.1. Quantas refeições existem? - 1.4. Refeições favoritas! <p>Estudo do Meio <u>Unidade 1</u> - Eu cuido do meu corpo;</p> <p>Português Plano Nacional de Leitura (PNL)</p> <p>Para exploração da temática <i>Saúde oral</i> Seleção de uma das seguintes obras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Kiko, o dentinho de leite</i>, de Manuela Mota Ribeiro; • <i>Pitanga, a galinha dos dentes de cristal</i>, de Ana Paula Rodrigues Silva Figueiredo e Pedro Emanuel Santo Ribeiro Figueiredo; • <i>O menino sorrinho de leite</i>, de Cidália Fernandes. <p>- Leitura e análise da obra selecionada e reflexão, em grande grupo, sobre a importância da prática diária de uma boa higiene oral para a prevenção de doenças.</p> <p style="text-align: center;">Ou</p> <p>Para exploração da temática <i>Alimentação</i> Seleção de uma das seguintes obras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>O menino que não gostava de sopa</i> ou <i>A menina que não gostava de fruta</i>, de Cidália Fernandes. 	

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Come a sopa, Marta!, de Marta Torrão</i> - Leitura e análise da obra selecionada e reflexão, em grande grupo, sobre a as caraterísticas de uma alimentação saudável e os seus benefícios. <p>Matemática <u>Unidade 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção de um gráfico de pontos, baseado nos frutos preferidos pelos alunos da turma. <p>Educação Artística – Música/Dança</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entoação de músicas sobre as temáticas em exploração, associando às mesmas coreografias simples predefinidas. <p>Celebração do Dia Mundial da Alimentação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades que promovam a importância da prática de uma alimentação equilibrada. <p>Projeto Dádiva Amiga Regular (DAR):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar/participar nas atividades do projeto DAR. 	
<p>Segurança Rodoviária</p> <p><u>Tema:</u> Prevenção rodoviária</p>	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)conhecer as regras básicas de circulação; - Adotar comportamentos e atitudes seguras no trânsito, enquanto passageiro, peão ou ciclista; - Conhecer normas e equipamentos de segurança; - Identificar e evitar situações de perigo; - Analisar criticamente o ambiente rodoviário e adotar atitudes e comportamentos sociais e cívicos adequados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover estratégias que induzam a construção de consensos como forma de aprendizagem em comum e comportamentos preventivos da segurança própria e dos outros; - Escuta ativa; - Reconto, com orientação do professor; - Promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento; 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>- Promover estratégias que induzam a um posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</p> <p>- Assunção de responsabilidades;</p> <p>- Promover estratégias que envolvam atividades artístico-musicais e experiências sonoras diversificadas.</p> <p>Estudo do Meio <u>Unidade 1</u> - Tenho cuidado na rua;</p> <p>Português - Audição do Conto Infantil <i>Anita de bicicleta</i>, de Gilbert Delahaye; Identificação de situações de perigo e de medidas de segurança presentes na história ouvida. Reflexão, em grande grupo, sobre os cuidados a ter nas deslocações em bicicleta (atitudes, normas e equipamentos de segurança que minimizam as situações de perigo).</p> <p>Educação Artística – Música - Aprendizagem e entoação de músicas sobre segurança/prevenção rodoviária.</p> <p>Tecnologias de Informação e Comunicação (Recursos digitais/complemento de aprendizagens)</p>	<p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<ul style="list-style-type: none"> • <u>Autoridade Nacional de Segurança Rodoviária</u> Recursos Educativos Digitais sobre Educação Rodoviária (REDER) disponíveis online no portal <i>Júnior Seguro</i>, que se considerem pertinentes para a exploração da temática. • <u>Prevenção Rodoviária Portuguesa (PRP)</u> Educação Rodoviária no 1.º Ciclo - Recursos educativos digitais / Atividades Pedagógicas interativas (portal de jogos de Segurança Rodoviária, <i>Vida na Estrada</i>): Consulta do site da PRP e uso dos recursos pedagógicos que se considerem pertinentes para a exploração da temática (vídeos, jogos, entre outros). • <u>Brisa</u> – Segurança rodoviária – App <i>Brisinha</i>: Recursos educativos disponíveis na aplicação <i>Brisinha</i> (vídeos explicativos, jogos, puzzles, quizzes, músicas, entre outros). 	

2.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Igualdade de género</p> <p><u>Tema:</u></p> <p>Igualdade de género no recreio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Refletir sobre os modelos socioculturais do masculino e do feminino; - Entender os papéis de género como flexíveis igualitário e não discriminatórios; 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - Promover estratégias que induzam a um posicionamento perante situações dilemáticas; - Promover estratégias que requeiram por parte do aluno a interação com o professor e colegas, argumentando as suas opiniões, admitindo e aceitando as dos outros e a inclusão da opinião dos pares para a melhoria e aprofundamento de saberes; - Audição ativa. - Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno no sentido de: promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento; incentivar práticas que mobilizem diferentes processos para imaginar diversas possibilidades, considerar opções alternativas e gerar novas ideias; - Promover estratégias que impliquem por parte do aluno a procura de soluções diversificadas como resposta a situações várias; - Promover estratégias que envolvam por parte do aluno reinventar soluções para: a criação de novas imagens, 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas; a seleção de técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações; descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas.</p> <p>Projeto Educação para a Saúde (PES)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projeto Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar (PRESSE) <p>Atividades PRESSE sugeridas: IDENTIDADE SEXUAL E IGUALDADE DE GÉNERO Atividade n.º 10 – Jogos e brinquedos</p> <p>Estudo do Meio <u>Unidade 4</u> - A minha escola</p> <p>Português - Escolha de uma obra ou de um poema que possibilite a exploração de questões relacionadas com a igualdade de género (ex.: <i>As gavetas do mundo – um livro para desarrumar ideias</i>, de Mafalda Araújo e Ana Luísa Abreu ou <i>Meninos de todas as cores</i>, de Luísa Ducla Soares, entre outras obras). Debate/reflexão/Desconstrução de ideias.</p> <p>Educação Artística – Artes Visuais - Criação de representações visuais de diferentes tipos e técnicas (ex.: desenho, pintura, cartaz, Banda Desenhada, colagem, moldagem, escultura, entre outras).</p> <p>Educação Física - Realização de jogos cooperativos, promotores da igualdade de género.</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Desenvolvimento Sustentável</p> <p><u>Tema:</u></p> <p>Redução do consumo – embalagens e papel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revelar consciência ambiental; - Conhecer as regras da reciclagem; - Manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os 3R's (reduzir, reutilizar, reciclar); - Compreender a importância/necessidade de adoção de práticas que visem a redução de resíduos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover estratégias que induzam a construção de consensos como forma de aprendizagem em comum e a adoção de comportamentos promotores da preservação do património, dos recursos materiais e do ambiente. - Promover estratégias que requeiram por parte do aluno: a interação com o professor e colegas, argumentando as suas opiniões, admitindo e aceitando as dos outros; a inclusão da opinião dos pares para a melhoria e aprofundamento de saberes; a assunção de responsabilidades. • Eco-Escolas: <ul style="list-style-type: none"> - Participar nas atividades promovidas pelo Projeto Eco-Escolas. Estudo do Meio <u>Unidade 5</u> <ul style="list-style-type: none"> - Construção de uma horta suspensa, reutilizando materiais. Português <ul style="list-style-type: none"> - Visualização dos vídeos educativos A Maior Lição do Mundo UNICEF (parte 1 e parte 2), disponíveis no youtube e reflexão conjunta sobre o seu conteúdo. - Enumeração de ideias para reduzir o uso de embalagens e papel. <p style="text-align: center;">Ou</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escolha de um poema sobre questões ambientais e de sustentabilidade do nosso planeta (ex.: <i>Planeta Azul</i>, de 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>Luísa Ducla Soares, entre outros) e reflexão conjunta acerca das mesmas .</p> <p>Educação Artística – Música - Aprendizagem/memorização e entoação de músicas alusivas à temática em exploração (preservação do ambiente/ desenvolvimento sustentável/ redução do consumo)</p>	
<p>Educação Ambiental</p> <p><u>Tema:</u></p> <p>Resíduos: separação e reciclagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revelar consciência ambiental; - Reconhecer a importância da separação dos resíduos; - Participar individual e coletivamente, de uma forma responsável na preservação e equilíbrio do meio ambiente; - Identificar alguns fatores que contribuem para a degradação do meio ambiente; - Compreender a necessidade de adotar práticas que visem a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover estratégias que induzam a adoção de comportamentos promotores da preservação do património, dos recursos materiais e do ambiente; - Promover estratégias que requeiram por parte do aluno: a interação com o professor e colegas, argumentando as suas opiniões, admitindo e aceitando as dos outros, bem como a inclusão da opinião dos pares para a melhoria e aprofundamento de saberes; - Promover estratégias que envolvam a construção de consensos como forma de aprendizagem em comum; - Utilizar esquemas de contagem, tabelas de frequências absolutas, gráficos de pontos, pictogramas, diagramas de Venn e de Carroll na organização e representação de dados <p>Estudo do Meio <u>Unidade 6</u> - Cuidados a ter com a Natureza</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>Matemática - Atividade de Organização e Tratamento de Dados, envolvendo o agrupamento e contagem de materiais recicláveis.</p> <p>Português - Observação de imagens ilustrativas de problemáticas ambientais causadas pela acumulação de resíduos e análise das mesmas; - Visualização da animação <i>Reduzir, reutilizar e reciclar: como se faz?</i>, da série <i>visiokids</i>, disponível na plataforma educativa RTP Ensina. Reflexão sobre a urgência da adoção de comportamentos que contribuem para a preservação ambiental (redução, reutilização, reciclagem e separação de resíduos).</p> <p>Celebração do Dia Internacional da Floresta e do Dia Mundial da Árvore - Realização de atividades/jogos que promovam a educação ambiental e que propiciem o desenvolvimento da prática dos seus princípios.</p> <p>Educação Artística - Artes Visuais: - Criação artística, usando a técnica de assemblage, recorrendo a materiais recicláveis/reutilizáveis.</p> <p>Educação Física - Realização de jogos de equipa, cujo objetivo seja a correta separação de materiais recicláveis pelos respetivos ecopontos.</p>	<p>Responsável/ Autónimo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

3.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Interculturalidade</p> <p><u>Tema:</u></p> <p>A diversidade cultural no meio escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a existência de múltiplas etnias e culturas nas sociedades atuais; - Manifestar atitudes de respeito, solidariedade, cooperação e responsabilidade, na relação com os outros; - Comunicar/ interagir com empatia, tolerância e sem preconceitos, respeitando as diferenças culturais e sociais de cada um; - Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. - Promover estratégias que envolvam: o enriquecimento das experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais e a consciencialização de que o(s) gosto(s) se desenvolve(m) e forma(m) através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja nos âmbitos da fruição, quer da experimentação. - Promover estratégias que requeiram por parte do aluno o reconhecimento da importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. - Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros. <p>Estudo do Meio</p> <p><u>Unidade 7:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Casas e povos do Mundo <p>Português</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educação Literária: <i>A Ovelhinha Preta</i>, de Elizabeth Shaw – A partir da leitura e exploração do conto, refletir, em grande grupo, sobre valores sociais, o respeito pelo outro, a integração da diferença, a importância da força interior para 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>enfrentar adversidades, a tomada de consciência de que as nossas ações têm consequências, resolução de conflitos, entre outros aspetos.</p> <p>Educação Artística – Música - Audição/entoação de canções de diferentes geografias e culturas. e/ou - Audição/entoação da canção do projeto Mão Verde (Capicua & Pedro Geraldes) - "A Cor da Rosa". Reflexão, em grande grupo, sobre as cores que a rosa tem e as cores de outras coisas. Estabelecer analogias (ex.: a variedade de tons da pele dos ser humano, não lhe retiram ou diminuem essa condição). Desconstrução de ideias preconcebidas.</p> <p>Educação Artística – Dança - Visualização de imagens e/ou vídeos de danças de diferentes geografias e culturas. Recriação de elementos coreográficos simples, caraterísticos das mesmas.</p> <p>Projeto DAR: - Colaborar/participar nas atividades do projeto DAR.</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
<p>Direitos Humanos</p> <p><u>Temas:</u></p> <p>Direitos da Criança – direito à educação; direito a brincar</p>	<p>- Manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os outros;</p> <p>- Interagir com empatia, tolerância e sem preconceitos, respeitando as diferenças culturais.</p> <p>- (Re)conhecer os Direitos da Criança.</p>	<p>- Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</p> <p>- Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros;</p> <p>- Escuta ativa de textos literários lidos;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>- Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.</p> <p>-Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança.</p>	<p>- Reconto;</p> <p>- Dramatização/ Representação teatral.</p> <p>Estudo do Meio <u>Unidade 7:</u> - Casas e povos do Mundo</p> <p>Português - Plano Nacional de Leitura: <i>A nuvem cor de rosa</i>, de Arsénio Mota – A partir da leitura e exploração da obra, refletir, em grande grupo, sobre a importância de valores universais, dos Direitos Humanos (direito à verdade, ao amor, à paz, à liberdade,...) e em particular sobre os Direitos da Criança.</p> <p>Celebração do Dia Mundial da Criança - Realização de atividades de exploração dos direitos e deveres das crianças.</p> <p>Educação Artística – Expressão Dramática/Teatro Trabalhar os Direitos das crianças através de representações dramatizadas (teatro, fantoches, jogos de mímica, jogo de papeis/role playing entre outras).</p> <p>Projeto DAR: - Colaborar/participar nas atividades do projeto DAR.</p>	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autônomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS FREI JOÃO DE VILA DO CONDE

ANO LETIVO 2020/2021

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO– 2.º ANO



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

Linguagens e textos

A

B

Informação e
comunicação

Raciocínio e resolução
de problemas

C

D

Pensamento crítico e
pensamento criativo

Relacionamento
interpessoal

E

F

Desenvolvimento
pessoal e autonomia

Bem-estar, saúde e
ambiente

G

H

Sensibilidade estética e
artística

Saber científico,
técnico e tecnológico

I

J

Consciência e domínio
do corpo

1.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS/ ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Sexualidade</p> <p>Temas:</p> <p>Conhecimento e valorização do Corpo;</p> <p>Identidade sexual e papel de género;</p> <p>Relações interpessoais;</p> <p>Reprodução humana.</p>	<p>Ter consciência de si próprio e do seu corpo.</p> <p>Aceitar, de forma positiva, a própria identidade sexual e a dos outros.</p> <p>Refletir sobre os modelos socioculturais do masculino e do feminino.</p> <p>Valorizar os afetos e a expressão das emoções.</p> <p>Identificar diferentes tipos de sentimentos.</p> <p>Valorizar a família e as suas funções de suporte afetivo.</p> <p>Valorizar a importância da responsabilidade da mãe e do pai no cuidado e desenvolvimento do bebé.</p>	<p>-Realização de assembleias e debates;</p> <p>-Realização de jogos, jogos de papéis e simulações;</p> <p>Estudo do Meio Supercidadão- “Como me vejo?” Supercidadão- Como demonstro os afetos? Modificações do teu corpo</p> <p>Português “Os coelhos” “Quando eu nasci”, de Isabel Minhós Martins</p> <p>Oferta Complementar Eu e o meu corpo</p> <p>Educação Artística- Expressão Dramática/teatro Exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</p> <p>Projeto PRESSE (caderno de apoio)</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: ATIVIDADE 3- Com o meu corpo, eu posso... ATIVIDADE 1- Gosto de ser menina! Gosto de ser menino! ATIVIDADE 8- “Somos todos diferentes” ATIVIDADE 1- Isto é... ATIVIDADE 2-Como me sinto quando... ATIVIDADE 11/12- O pai e eu/A mãe e eu ATIVIDADE 13- O bebé já nasceu, e agora? ATIVIDADE 6- Cuidados do bebé</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

<p>Direitos Humanos</p> <p>Tema:</p> <p>Direitos da criança-</p> <p>direito a ter uma família;</p> <p>direito a cuidados de saúde.</p>	<p>Desenvolver conhecimentos sobre direitos humanos.</p> <p>Reconhecer que todas as crianças independentemente de cor, sexo, língua, religião ou opinião têm direitos.</p> <p>Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e a aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p>	<p>-Compreensão de textos através de atividades de inferência e dedução;</p> <p>-Realização de assembleia para discussão de aspetos da cidadania;</p> <p>-Utilização de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens).</p> <p>Estudo do Meio Sabes quem és Supercidadão- “Quem te representa?”</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
<p>Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação e exercício físico)</p> <p>Temas:</p> <p>Saúde Oral – prevenção e tratamento diário</p>	<p>Desenvolver conhecimentos e comportamentos sobre a higiene oral.</p> <p>Conhecer procedimentos de uma correta escovagem dos dentes.</p> <p>Identificar alimentos indispensáveis a uma vida saudável e não promotores de saúde.</p> <p>Compreender a roda dos alimentos e como é composta.</p>	<p>-Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais;</p> <p>-Recurso a modalidades diversas para expressar as aprendizagens (imagens);</p> <p>-Preenchimento de tabelas a partir dos hábitos alimentares dos alunos;</p> <p>-Investigação/pesquisa sobre os temas: alimentação e saúde oral;</p> <p>-Exposição de razões que sustentam afirmações;</p> <p>-Organização de um texto tendo em conta a finalidade de informar;</p> <p>-Realização de jogos, jogos de papéis e simulações.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>

<p>Alimentação- Roda dos alimentos</p>	<p>Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos e na prática de exercício físico.</p>	<p>Português Poema “Cuida bem dos dentes” “Hábitos alimentares”</p> <p>Matemática Organização de dados a partir dos hábitos alimentares em tabelas/ diagramas.</p> <p>Estudo do Meio A Segurança do teu corpo - higiene alimentar/importância da água potável.</p> <p>Projeto PASSE- EA1</p>	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
---	---	--	--

2.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Segurança rodoviária</p> <p style="text-align: center;">Tema:</p> <p>Prevenção Rodoviária</p>	<p>Identificar comportamentos de risco.</p> <p>Desenvolver uma cultura de segurança e capacitar-se para autoproteção.</p> <p>Realizar itinerários seguindo e dando instruções.</p>	<p>-Mobilização de conhecimento em contextos diversos; -Realização de jogos, jogos de papéis e simulações; - Organização de questões a colocar a terceiros.</p> <p>Português Planifico e escrevo - Segurança rodoviária.</p> <p>Matemática Traçar itinerários.</p> <p>Estudo do Meio A segurança do teu corpo - prevenção rodoviária. Regras de segurança rodoviária. Itinerários.</p> <p>Educação Artística- Expressão Dramática/Teatro Exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</p> <p>Parcerias: PSP.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Igualdade de Género</p> <p>Tema:</p> <p>Igualdade de Género na família</p>	<p>Desenvolver atitudes livres de preconceitos e estereótipos de género.</p> <p>Identificar o papel da mãe e do pai na sobrevivência e economia da família, quer como responsáveis pela gestão da vida/recursos da família, mas também como seres individuais.</p> <p>Adequar comportamentos pessoais em contextos de cooperação, partilha, colaboração em casa e no trabalho de modo a não serem discriminatórios.</p> <p>Fomentar a harmonização das responsabilidades das mulheres e dos homens no que respeita ao trabalho e à família.</p>	<p>-Mobilização de conhecimento em contextos diversos;</p> <p>-Organização de debates que requeiram a formulação de opiniões e a respetiva fundamentação;</p> <p>-Realização de jogos, jogos de papéis e simulações.</p> <p>Estudo do Meio Imagem de abertura da unidade 5. Modos de vida e funções de alguns membros da comunidade - Profissões. Supercidadão- “Posso ser o que eu quiser?”</p> <p>Educação Artística: Expressão Dramática/Teatro “Role-playing” sobre “Entrevistas de emprego e funções desempenhadas com base no género”</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Interculturalidade</p> <p>Tema:</p> <p>A diversidade cultural no meio local</p>	<p>Conhecer aspetos da cultura das minorias que habitam na localidade ou bairro.</p> <p>Entender o conceito de multiculturalidade, respeitando regras de convivência social.</p> <p>Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura do país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Pesquisa e seleção de informação pertinente; -Análise de informação, factos ou situações; -Mobilização de conhecimento em contextos diversos; -Participação em pequenos projetos-Ações solidárias; - Realização de assembleias de turma para discussão de aspetos de cidadania; -Posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outro; -Promoção de estratégias que envolvam a criatividade dos alunos; - Experiências motoras e expressivas. <p>Português - Educação Literária: “Uma flor chamada Maria”, de Alves Redol.</p> <p>Estudo do Meio Supercidadão- “Afinal, somos diferentes ou iguais?”</p> <p>Educação Artística- Música Audição de canções com características culturais.</p> <p>Projeto DAR</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

3.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Educação ambiental</p> <p>Tema:</p> <p>A floresta- espécies autóctones</p>	<p>Reconhecer algumas espécies autóctones e a importância da floresta autóctone para a biodiversidade.</p> <p>Identificar um problema ambiental associado à floresta autóctone e propor soluções de resolução.</p> <p>Compreender que as modificações ambientais provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos.</p> <p>Desenvolver atitudes de respeito que visem a preservação e sustentabilidade do planeta;</p>	<p>-Incentivo à investigação /pesquisa, seleção e tratamento de informação;</p> <p>- Mobilização de conhecimentos em diferentes áreas;</p> <p>-Realização de assembleias de turma para discussão, de aspetos da cidadania;</p> <p>-Formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca a um determinado fenómeno;</p> <p>-Utilização de tabelas de frequência absoluta e gráficos de barras para representar dados relativos à floresta autóctone;</p> <p>-Desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações-problema;</p> <p>- Experiências plásticas.</p> <p>Português: Texto narrativo “O que é uma floresta?” Texto poético “Plantar uma floresta”</p> <p>Educação Literária: A menina gotinha de água, de Papiniano Carlos</p> <p>Estudo do Meio Os seres vivos do teu ambiente: plantas e animais Ambientes onde vivem plantas e animais</p> <p>Matemática Interpretar e representar conjuntos de dados Resolução de problemas recorrendo à recolha de dados e à sua organização e representação.</p>	<p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>Educação Artística- Artes Visuais Trabalhos artísticos com recurso a materiais reciclados.</p> <p>Projeto Eco-escolas</p>	<p>Responsável/ Autônomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
<p>Desenvolvimento Sustentável</p> <p>Tema: Poupança de energia</p>	<p>Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar pequenos projetos/ atividades, com sentido de responsabilidade e autonomia fazendo um bom uso dos recursos disponíveis.</p> <p>Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social.</p> <p>Trabalhar colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</p>	<p>-Organização de debates que requeiram a formulação de opiniões e a respetiva fundamentação; -Assunção de responsabilidades.</p> <p>Português - Educação Literária: “A girafa que comia estrelas”, de José Eduardo Agualusa</p> <p>Estudo do Meio Supercidadão- “Aprendo sobre poupança!”</p> <p>Projeto Eco-escolas</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborad Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B,E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS FREI JOÃO DE VILA DO CONDE

ANO LETIVO 2020/2021

DEPARTAMENTO DO 1º CICLO



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 3º ANO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

Linguagens e textos

A

B

Informação e
comunicação

Raciocínio e resolução
de problemas

C

D

Pensamento crítico e
pensamento criativo

Relacionamento
interpessoal

E

F

Desenvolvimento
pessoal e autonomia

Bem-estar, saúde e
ambiente

G

H

Sensibilidade estética e
artística

Saber científico,
técnico e tecnológico

I

J

Consciência e domínio
do corpo

1.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação e exercício físico)</p> <p>Temas:</p> <p>Prática de exercício físico para um crescimento saudável.</p> <p>Primeiros Socorros</p>	<p>Conhecer procedimentos do plano de contingência da escola, etiqueta respiratória e regras de higienização.</p> <p>Ter consciência da importância de fatores ambientais e sociais para o seu bem-estar emocional, físico e na construção da sua autoimagem.</p> <p>Conhecer regras de primeiros socorros e procedimentos a adotar perante diversas situações.</p> <p>Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos e na prática de exercício físico.</p>	<p>- Análise do folheto, divulgado pela DGS, e exercitação a correta higienização das mãos;</p> <p>-Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais;</p> <p>-Produção de discursos;</p> <p>-Organizar um texto tendo em conta a finalidade de informar;</p> <p>- Descrição /representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa;</p> <p>-Atividades artístico-musicais;</p> <p>-Atividades formativas que promovam o gosto pela prática regular de atividade física.</p> <p>Português Folheto “Calor e radiação ultravioleta- Cuidados a ter com as crianças”</p> <p>Estudo do Meio A importância do ar puro e do sol para a Saúde Primeiros socorros</p> <p>Educação Artística- Música Audição ativa “Lava bem, lava bem as mãos”</p> <p>Educação Física Jogos e habilidades gímnicas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C,D,E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E,F,G)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Sexualidade</p> <p>Temas:</p> <p>Conhecimento e valorização do Corpo;</p> <p>Identidade sexual e papel de género;</p> <p>Relações interpessoais;</p> <p>Reprodução humana.</p>	<p>Incentivar a autoanálise das características próprias.</p> <p>Aceitar, de forma positiva, a própria identidade sexual e a dos outros</p> <p>Entender os papéis de género como flexíveis, igualitários e não discriminatórios.</p> <p>Refletir sobre a estrutura familiar e reconhecer o valor das tarefas domésticas e entendê-las como atividades coletivas,</p> <p>Destacar a família e as suas funções de suporte afetivo;</p> <p>Respeitar e reconhecer a variedade de núcleos familiares; Valorizar os afetos e a expressão dos sentimentos;</p> <p>Desenvolver de competências sociais de integração e relacionamento positivo com os outros.</p>	<p>-Realização de assembleias e debates;</p> <p>-Problematização de situações (Caixinha de Perguntas/Dúvidas(FAQ)/ Interação/Votação numa plataforma online (Slido/mentimeter)).</p> <p>-Realização de jogos, jogos de papéis e simulações;</p> <p>- Análise de factos e situações;</p> <p>-Práticas de experiências dramáticas.</p> <p>Português Educação Literária: O senhor do seu nariz e outras histórias, de Álvaro Magalhães</p> <p>Projeto PRESSE (caderno de apoio)</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: CONHECER E VALORIZAR O SEU CORPO ATIVIDADE 13- Espelho meu</p> <p>Português Texto poético “Cantiga de mãe”, de Alice Vieira</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: IDENTIDADE SEXUAL E PAPEL DE GÉNERO ATIVIDADE 13- Todos podem ajudar? ATIVIDADE 14- O que fazem a mamã e o papá?</p> <p>Português Texto narrativo “ Os medos”, de José Fanha Educação Literária:A arca do tesouro, de Alice Vieira</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C,D,E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E,F,G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Perceber as ligações e as relações entre os diferentes ramos familiares e a origem de cada um.</p> <p>Averiguar a evolução da família desde a sua origem.</p> <p>Compreender os mecanismos da reprodução humana e compromete-se em novas aprendizagens</p> <p>Distinguir conceitos de fecundação, gravidez e parto.???</p> <p>Compreender a gravidez: onde e como se desenvolve o feto.</p>	<p>Estudo do Meio Relações de parentesco Os membros da sua família e o passado familiar mais longínquo</p> <p>Educação Artística- Expressão Dramática/teatro Exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: RELAÇÕES INTERPESSOAIS ATIVIDADE 3-O que me faz feliz! ATIVIDADE 6- Rostos e emoções! ATIVIDADE 10- Árvore Genealógica</p> <p>Estudo do Meio: Função reprodutora</p> <p>Atividades PRESSE sugeridas: REPRODUÇÃO HUMANA ATIVIDADE 2- Como nascem os bebés? ATIVIDADE 3- Um espermatozoide encontra um óvulo... ATIVIDADE 6- Na barriga da mamã.</p>	<p>Responsável/autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

2.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Interculturalidade</p> <p>Tema: A diversidade cultural no país</p>	<p>Conhecer costumes e tradições de outros povos/regiões do país.</p> <p>Reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais do nosso país.</p> <p>Respeitar aspetos da cultura das minorias que habitam na localidade ou bairro.</p> <p>Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura do país.</p> <p>Identificar diferentes estilos do património cultural e artístico através da observação de diferentes estilos de dança.</p>	<p>-Análise de documentos, factos ou situações; -Mobilização de conhecimento em contextos diversos; -Promoção de estratégias que envolvam a criatividade dos alunos; - Gestão participada do currículo envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar no trabalho de projeto (ex. eTwinning); -Pesquisa e seleção de informação essencial com recurso à WEB; - Experiências motoras e expressivas; -Ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros;</p> <p>Português Texto poético “Diversidade”, de Regina Gouveia</p> <p>Estudo do Meio A sua naturalidade e nacionalidade Diferentes nacionalidades Costumes e tradições de outros povos/ localidades Outras culturas da sua comunidade As deslocações das pessoas</p> <p>Educação Artística- Música Cantar canções com características musicais e culturais.</p> <p>Educação Artística- Dança</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>Recriar sequências de movimentos com base em performances observadas.</p> <p>Projeto DAR</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
<p>Educação ambiental</p> <p>Tema: Rio Ave</p>	<p>Identificar um problema ambiental associado ao rio que atravessa a sua localidade.</p> <p>Propor soluções de resolução para determinado problema ambiental.</p> <p>Compreender que as modificações ambientais provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos.</p> <p>Desenvolver atitudes de respeito pelo meio ambiente.</p>	<p>-Saídas de campo: (Foz do) Rio Ave</p> <p>-Posicionamento perante situações dilemáticas;</p> <p>-Desenvolvimento de ações, como resposta a situações problema.</p> <p>-Incentivo à investigação /pesquisa, seleção e tratamento de informação.</p> <p>-Organização e realização autónoma de tarefas.</p> <p>Português Texto narrativo “A viagem do Rio”, Pinto & Chinto Lenda do Rio Ave Educação Literária:As fadas verdes, de Matilde Rosa Araújo</p> <p>Estudo do Meio Aspectos físicos do meio local- Meios aquáticos</p> <p>Oferta Complementar “O rio corre para o mar”</p> <p>Projeto Eco-Escolas</p> <p>Parcerias: CMIA</p>	<p>Comunicador (A, B, D,E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B,C,I,J)</p> <p>Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

3.º PERÍODO

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Direitos Humanos</p> <p>Tema: Direito ao Trabalho</p>	<p>Reconhecer que todos, independentemente da sua condição devem beneficiar das mesmas condições: -no acesso à educação; -nas oportunidades no trabalho e na carreira -profissional;</p> <p>Reconhecer que pelo mesmo trabalho todos devem gozar das mesmas oportunidades, rendimentos, direitos e obrigações.</p> <p>Rejeitar toda a segregação profissional e todas as formas de discriminação no emprego.</p>	<p>-Compreensão de textos através de atividades de inferência e dedução; -Seleção de informação; -Interpretação de calendários e horários; -Realização de assembleia para discussão, entre outros assuntos, de aspetos da cidadania; -Organização de debates.</p> <p>Português Educação Literária: Seleção de contos para a Infância, Guerra Junqueiro (João Pateta)</p> <p>Matemática Horários de trabalho/ Calendário</p> <p>Projeto DAR</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C,D,E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
<p>Igualdade de Género</p> <p>Tema: Igualdade de Género no trabalho</p>	<p>Identificar o papel da mãe e do pai na sobrevivência e economia da família, quer como responsáveis pela gestão da vida/recursos da família mas também como seres individuais.</p>	<p>-Compreensão de textos através de atividades que impliquem: a) mobilizar experiências e saberes interdisciplinares; b) extrair informação implícita; c) inferir, deduzir informação;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Adequar comportamentos pessoais em contextos de cooperação, partilha, colaboração em casa e no trabalho de modo a não serem discriminatórios.</p> <p>Fomentar a harmonização das responsabilidades das mulheres e dos homens no que respeita ao trabalho e à família.</p>	<p>- Problematização de situações; -Realização de jogos, jogos de papéis e simulações; -Comunicação das aprendizagens; -Mobilização de conhecimento; -Enriquecimento de experiências dramáticas.</p> <p>Português Texto poético “A mãe”, de Luísa Ducla Soares Texto descritivo “O meu pai”, de Jorge Listopad Educação Literária: Poemas da Mentira e da Verdade, de Luísa Ducla Soares</p> <p>Educação Artística- Expressão Dramática/Teatro Experimentar situações variadas como momentos “Role-playing” (Entrevistas de emprego e funções desempenhadas com base no género/ Responsabilidades parentais partilhadas e as suas profissões).</p>	<p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
<p>Desenvolvimento Sustentável</p> <p>Tema: Pesca- Exploração sustentável</p>	<p>Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar pequenos projetos/ atividades, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social.</p> <p>Desenvolver atitudes de respeito que visem a preservação e sustentabilidade do planeta.</p> <p>Trabalhar colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</p>	<p>-Promoção de capacidades de comunicação através de recursos em diferentes suportes; -Interações adequadas ao contexto e ao interlocutor; -Trabalhos de grupo e inter pares; -Apresentação/criação de conteúdos, com recurso a aplicações digitais; -Assunção de responsabilidades.</p> <p>Português Texto poético “Mar”, de Regina Gouveia</p> <p>Matemática Organização e tratamento de dados a partir de recolhas efetuadas (Recolha de resíduos)</p>	<p>Comunicador (A, B, D,E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

DOMÍNIO/TEMA	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS / ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		<p>Estudo do Meio Os seres vivos do ambiente próximo Atividades económicas- Atividade piscatória</p> <p>Educação Artística- Artes Visuais Trabalhos artísticos com recurso a materiais reciclados</p> <p>Projeto Eco-Escolas</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D,E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>