

Síntese da Planificação da Disciplina de Educação Visual | 5.º Ano | 2023-2024

Período	Dias de aulas previstas				
	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
1.º período	13	13	12	12	12
2.º período	10	10	11	12	12
3.º período	9	10	9	8	10

(As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos)

	Conteúdos	Instrumentos e Critérios de Avaliação
ORGANIZADOR DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO - INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO - EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p>Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção de consensos - Problemática do sentido - Tipos de comunicação - A escrita - Comunicação visual - Imagem na comunicação - Codificações . Signos visuais - Narrativas visuais <p>Forma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perceção das formas - Relação formas e fatores condicionantes - Elementos da forma - Formas Bidimensionais e tridimensionais - Valor estético da forma <p>Estrutura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Noção e tipos de estruturas - Estrutura e a forma-função - Módulo/ Padrão <p>Textura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perceção das texturas - Tipos de texturas - Criação de texturas <p>Representação gráfica e desenho</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de desenho - desenhar / traçar/ representar livremente <p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais riscadores 	<p>Instrumentos base (70%)</p> <p>Observação direta</p> <p>Estudos/ exercícios preparatórios</p> <p>Trabalhos/projetos práticos, individuais e/ou em grupo, desenvolvidos por unidade</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Criatividade</p> <p>Qualidade do produto final</p> <p>Espírito crítico</p> <p>Atitudes (30%)</p> <p>Desempenho e atitudes</p>

	<ul style="list-style-type: none">- Suportes- Origem e propriedades- Técnicas de expressão- Impacto ambiental <p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none">- Formas e estruturas geométricas no envolvimento- ponto, Linha e plano- Formas geométricas puras- Operações constantes na resolução de problemas:- Geometria da linha- Retas paralelas e concorrentes- Construção de retângulos- Construção de triângulos- Divisão do segmento de reta em partes iguais- Circunferência. Relação entre circunferências- Divisão da circunferência (2, 3, 4 e 6 partes iguais)	
--	--	--

A avaliação será contínua, integrando as componentes formativas, sumativas e considerando a progressão observada. A competência de cada aluno será permanentemente estimulada e avaliada através de atividades nas salas de aula ou delas decorrentes, com resolução de tarefas, exercícios realizados individualmente ou coletivamente. Será avaliada a realização de atividades e tarefas propostas, executadas na aula ou em casa, consoante seja estabelecido e de acordo com os prazos fixados. Será fomentada uma atitude ativa.

Material básico para a aula: material necessário para a execução de cada proposta de trabalho, inerente a cada unidade (diversos suportes para desenho e pintura, riscadores variados, régua e esquadro, compasso, tesoura, colas, tintas, pincéis, caderno diário e outros).

NOTA:

Os diferentes conteúdos a desenvolver nesta disciplina não pressupõe uma abordagem sequencial, estes surgirão em consequência dos temas/unidades de trabalho a desenvolver. Os professores podem implementar dinâmicas pedagógicas de acordo com a realidade em que se inserem, com o Projeto Educativo, e com as características dos alunos, privilegiando uma abordagem transdisciplinar.