

## Síntese da Planificação da Disciplina de Português Língua Não Materna B1 Ano letivo 2025-2026

Período	Dias de aulas previstos				
	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª
1.º período	12	14	14	13	14
2.º período	11	11	11	12	12
3.º período	9 (8)	9 (8)	8	8 (7)	8 (7)

(As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos)

	Domínios/Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
A distribuir pelos 3 períodos	<p><b>Compreensão oral</b></p> <p>Distinguir informação específica e informação parcelar. Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p><b>Produção oral</b></p> <p>Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral. Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpretar textos publicitários.</p> <p><b>Interação Oral</b></p> <p>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. Discutir ideias em contexto formal ou regulado. Apresentar questões, problemas ou conceitos.</p> <p><b>Leitura</b></p> <p>Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p> <p><b>Escrita</b></p> <p>Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos. Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos.</p>	<p><b>DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 90%</b></p> <p><b>Instrumentos de avaliação na aula</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos ↓ 58,5%</li> <li>Outros instrumentos (apresentações orais e questões-aula) ↓ 31,5%</li> </ul> <p><b>DOMÍNIO DAS ATITUDES – 10%</b></p> <p><b>Instrumentos de avaliação na aula</b></p> <p>Observação/Registo efetuado pelo professor das ações do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em atividades interpessoais e de grupo, respeitando normas, regras e critérios de atuação, de convivência e de trabalho em vários contextos estabelecidos.</li> <li>- Manifestar sentido de responsabilidade, de flexibilidade e de respeito pelo seu trabalho e pelo dos outros.</li> <li>- Evidenciar capacidade de comunicar, discutir e defender descobertas e ideias próprias, dando espaços de intervenção aos seus parceiros.</li> </ul>

<p><b>Gramática</b></p> <p>→ Flexão verbal: verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo. Distinguir os verbos <b>ser</b> e <b>estar</b>.</p> <p>→ Formas átonas dos pronomes pessoais.</p> <p>→ Preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal.</p> <p>→ Processos de formação de palavras (composição e derivação).</p> <p>→ Frases complexas: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p> <p><b>Nota:</b> <i>O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais.</i></p> <p><b>Interação cultural</b></p> <p>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p> <p><b>Temas trabalhados em todos os domínios:</b></p> <p>→ Saúde</p> <p>→ Mundo do trabalho</p> <p>→ Meios de comunicação e informação</p> <p>→ Turismo</p> <p>→ Acontecimentos do passado e do presente</p> <p>→ Artes e literatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter como regra os princípios da assiduidade e pontualidade.</li> <li>- Realizar as atividades solicitadas pelo professor, manifestando empenho e disciplina.</li> <li>- Apresentar-se em aula com o material didático necessário.</li> </ul>
---	---

**Nota:** Material básico para a aula: manual do aluno, caderno diário e material de escrita.